

Chansons Nouvelles

chansons pour enfants
(guitare ad libitum)

© *Chansons Nouvelles*
édition automne 1991

Chansons Nouvelles

Le deuxième volume de *Chansons Nouvelles* s'inscrit dans la continuité du précédent ouvrage. Les objectifs fondamentaux restent les mêmes bien que le présent recueil offre quelques nouveautés supplémentaires.

Les chansons se regroupent en trois thèmes principaux : enfants du monde, les métiers et le quotidien des élèves, créant par là une grande diversité de sujets mais également de formes. Une variété nouvelle est donc apportée à l'ouvrage permettant une meilleure interdisciplinarité du chant.

Les partitions sont simples aussi bien pour les enseignants - qui devront les apprendre - que pour les enfants qui pourront les déchiffrer eux-mêmes lors des leçons de solfège. Elles pourront également servir avantageusement les leçons de rythmique.

Certaines pièces sont le reflet d'expériences particulières dans le domaine de la création de chansons. Réalisées dans le cadre de la classe, avec des enfants, ou dans le cadre des cours de perfectionnement de la *Société Fribourgeoise de Pédagogie*, avec des enseignants, ces chansons montrent bien qu'il est très possible de personnaliser la pratique du chant en osant créer des textes et des musiques soi-même sans être un grand spécialiste.

Les 32 chansons que regroupe le recueil sont enregistrées sur une cassette ad-hoc présentant une version de référence de toutes les chansons. Une cassette comprenant des play-back prévus pour la classe est disponible séparément. Il est ainsi possible de faire chanter les enfants avec "l'orchestre".

Chansons Nouvelles se veut un répertoire contemporain, inédit, simple, riche, facile à maîtriser et à la portée de chaque enseignant et de ses élèves. C'est essentiellement un instrument au service des enseignants, un moyen pour eux de garantir toujours mieux à leurs élèves, une ouverture nouvelle, une constante motivation et un plein épanouissement dans la pratique du chant.

Les auteurs

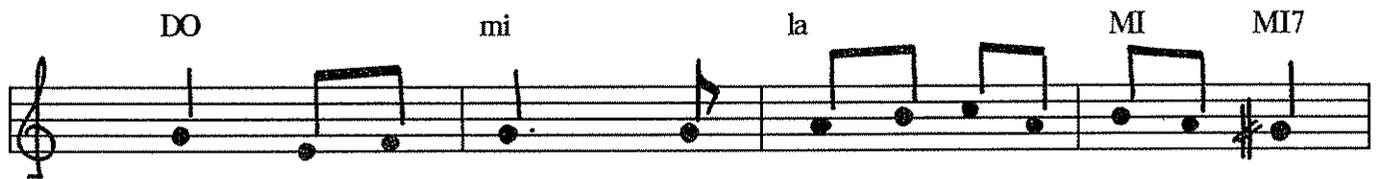
ENFANTS DE LA TERRE

Paroles : Catherine Barblan

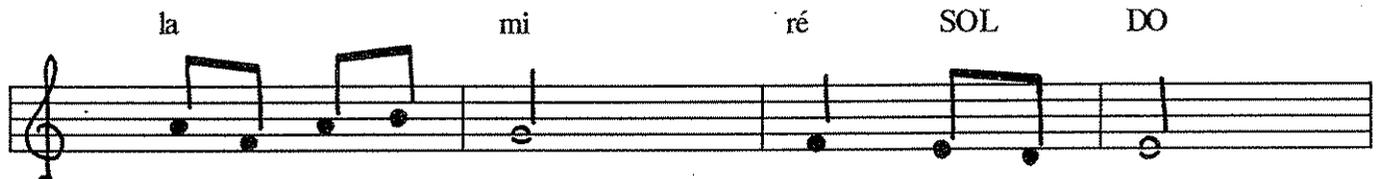
Musique : Pierre-François Coen



1. Enfant noir, en - fant sombre Au sou - rire é - tin - ce - lant En-fant
2. Enfant jaune, en - fant lune Au main - tien si é - lé - gant En-fant
3. Enfant rouge, en - fant cuivre La peau cou - leur de so - leil En-fant
4. Enfant blanc, en - fant blond Aux yeux cou - leur de lu - mière En-fant
5. Enfant gai, en - fant joie Le coeur dé - bor - dant d'a - mour En-fant



noir,	en - fant	sombre	Ap - por - te le chant	des sa - vanes
jaune,	en - fant	lune	Ap - por - te la fleur	du jar - din
rouge,	en - fant	cuivre	Ap - por - te l'air de	la fo - rêt
blanc,	en - fant	blond	Ap - por - te l'eau de	la fon - taine
gai,	en - fant	joie	Ap - por - te la vie	de la terre



J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	jaune
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	rouge
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	blanc
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	gai
J'ai be - soin de	toi,	Pour	faire la	fête



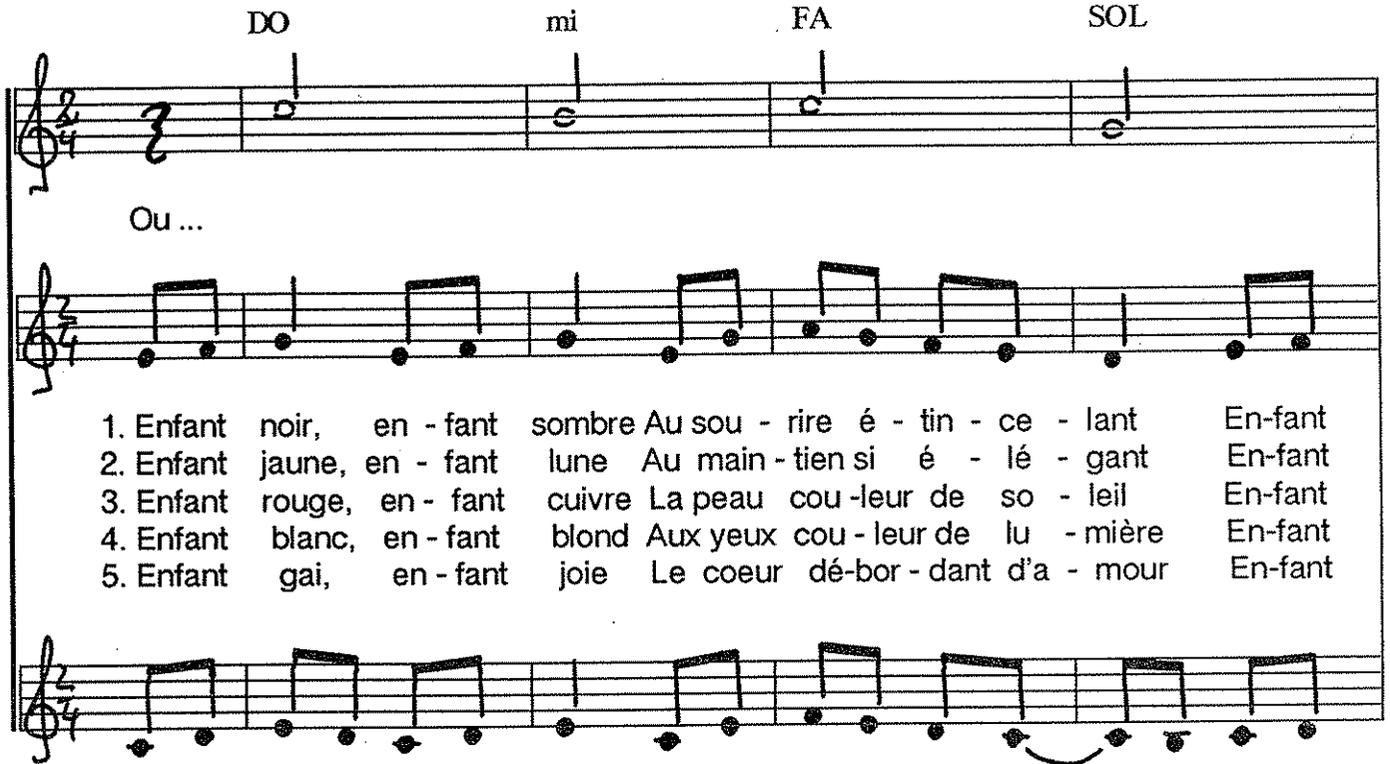
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	jaune
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	rouge
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	blanc
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	gai
J'ai be - soin de	toi,	Pour	faire la	fête

ENFANTS DE LA TERRE

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

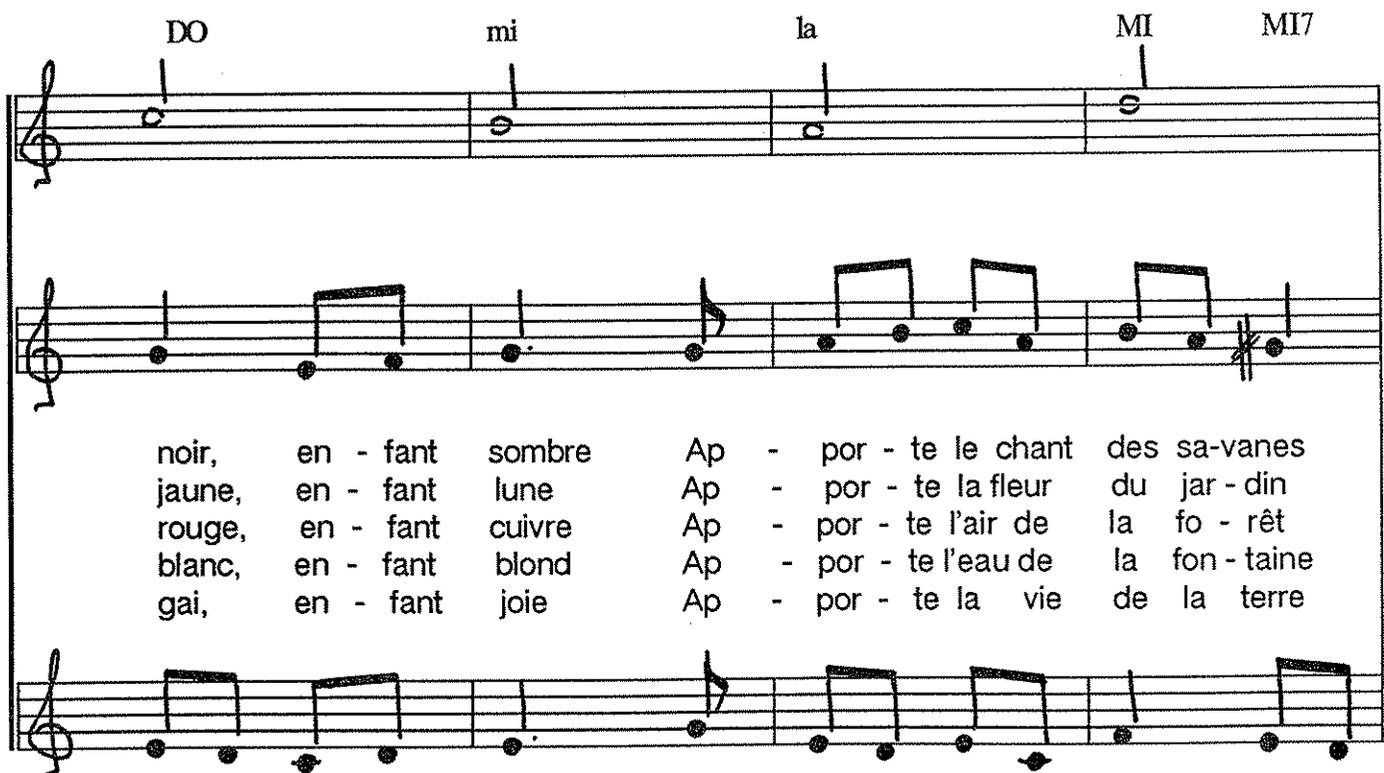
DO mi FA SOL



Ou ...

1. Enfant noir,	en - fant	sombre	Au sou - rire	é - tin - ce - lant	En-fant
2. Enfant jaune,	en - fant	lune	Au main - tien	si é - lé - gant	En-fant
3. Enfant rouge,	en - fant	cuivre	La peau cou - leur	de so - leil	En-fant
4. Enfant blanc,	en - fant	blond	Aux yeux cou - leur	de lu - mière	En-fant
5. Enfant gai,	en - fant	joie	Le coeur dé - bor - dant	d'a - mour	En-fant

DO mi la MI MI7



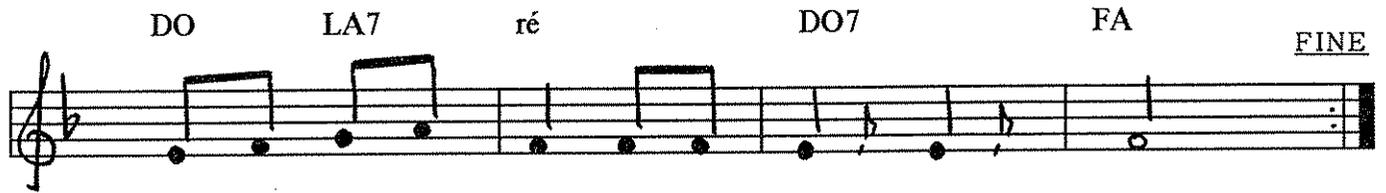
noir,	en - fant	sombre	Ap - por - te	le chant	des sa - vanes
jaune,	en - fant	lune	Ap - por - te	la fleur	du jar - din
rouge,	en - fant	cuivre	Ap - por - te	l'air de	la fo - rêt
blanc,	en - fant	blond	Ap - por - te	l'eau de	la fon - taine
gai,	en - fant	joie	Ap - por - te	la vie	de la terre

la mi ré SOL DO

J'ai be - soin de toi, Moi l'en - fant jaune
 J'ai be - soin de toi, Moi l'en - fant rouge
 J'ai be - soin de toi, Moi l'en - fant blanc
 J'ai be - soin de toi, Moi l'en - fant gai
 J'ai be - soin de toi, Pour faire la fête

FA DO SOL SOL7 DO FINE

J'ai be - soin de toi, Moi l'en - fant jaune
 J'ai be - soin de toi, Moi l'en - fant rouge
 J'ai be - soin de toi, Moi l'en - fant blanc
 J'ai be - soin de toi, Moi l'en - fant gai
 J'ai be - soin de toi, Pour faire la fête



Elle court aus-si vi - te qu'un é - ta - lon
Elle va sur les rou-tes de l'a - ven - tur'
Elle dans' é - lé - gante et pleine de chan - sons

L'ENFANT DU CIRQUE

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

Refrain

LA RE FA# si

Pa-pa est jon - gleur, ma - man fu - nam - bu - le

SOL RE MI7 LA

Et moi Pa - trick j'ha - bi - t' au cir - que

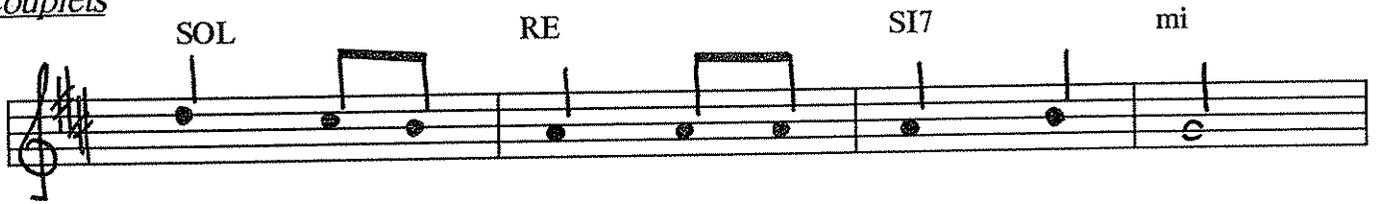
RE FA# si LA

Les a-près - mi - di, je joue sur la pis - te

SOL RE sol- LA7 RE FINE

Quand je serai grand, se - rai - j' un ar - tis - te ?

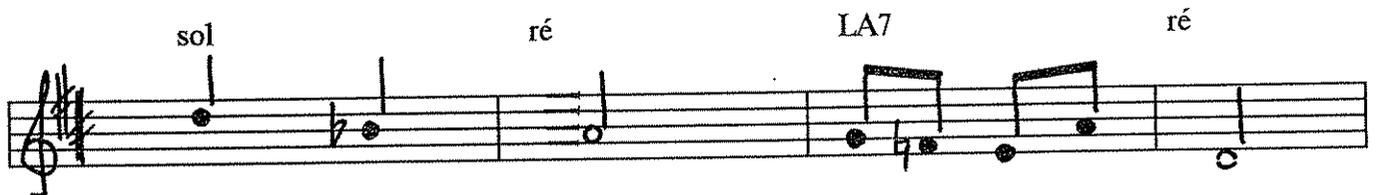
Couplets



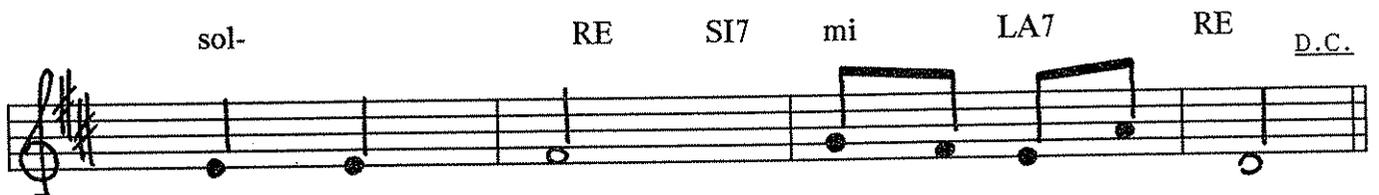
1. Com - me pa - pa, sous les pro - jec - teurs
2. Com - me ma - man mar - che sur la cord'
3. Com - me Lé - o gui - de les che - vaux
4. Com - me Gi - lou qui nous fait tant rir'



Lance des balles de toutes les cou - leurs
Sur un pied, puis sur u - ne main
Deux par deux, au son d'la mu - sique
De ses blagues et de ses bê - tises



Des cer - ceaux, et de hauts cha - peaux
A vé - lo traver - se le ciel
Il les aime et les fé - li - cite
C'est le clown les souliers per - cés



D'où il sort quel - ques la - pe - reaux
Et d'un saut re - joint les é - toiles
Quand ils ont très bien tra - vail - lé
Son ban - jo est dé - sac - cor - dé

PETITE ALICIA

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

Refrain

ré FA SOL ré la6

1-2 Pe-ti-te A - li - cia court dans la sa - va - ne
 3 Pe-ti-te A - li - cia court dans la sa - va - ne
 4 Pe-ti-te A - li - cia court dans la sa - va - ne

ré FA SOL LA7 ré FINE

Pe-ti-te A - li - cia cherch' u - ne com - pa - gne
 Pe-ti-te A - li - cia trouv' u - ne com - pa - gne
 Pe-ti-te A - li - cia a - vec sa com - pa - gne

Couplets

ré MI7 LA LA7 ré

1. Dans sa cour-se folle Ell' en - jamb' un buis - son
 2. Ca-chée sous les feuilles Un' ga - zell' est bles - sée
 3. La pe - ti - te fille Prend la bête dans ses bras
 4. "Ma pe - tit' ga - zell' Quand tu se - ras gué - rie

ré sol/basse ré ré

Quand soudain elle en-tend un bruit
 Dou - cement elle ap-proch' un peu
 "N'aie pas peur je te soi - gne - rai
 Tu i - ras con-ti - nuer ta vie



Quand sou - dain elle per - coit un cri
 Dou - ce - ment elle par - le des yeux
 N'aie pas peur je t'a - bri - te - rai
 Tu se - ras tou - jours mon a - mie

PETIT ESQUIMAU

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

Refrain

DO FA DO DO FA DO

Pe-tit es-qui - mau Ca-chouchi ca - cho

MI7 LA ré SOL7 DO

Bien chaché bien au chaud Pe-tit es-qui - mau

MI7 LA ré SOL7 DO FINE

Bien chaché sous ton man-teau Ca-chouchi ca - cho

Couplets

DO la mi SOL7 DO la mi SOL7

De la fourrur' sur le capu-chon De la fourrure sur le capu-chon
De bonn's mitaines trico-tées en lain' De bonnes mitaines trico-tées en lain'
De grosses bottes fourrées en mouton De grosses bottes fourrées en mouton
Flocons de neige tombent sur mes joues Flocons de neige tombent sur mes joues

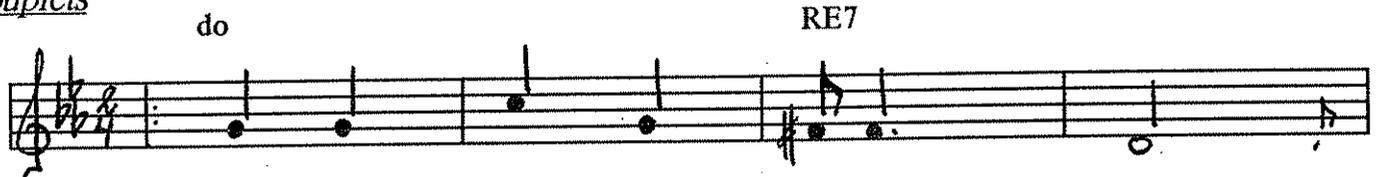
DO mi FA DO ré DO SOL7 DO DA CAPO

Un bai-ser, nez con-tre nez Un bai-ser, nez con-tre nez
Un câ-lin, main dans la main Un câ-lin, main dans la main
Un che-min, pas a-près pas Un che-min, pas a-près pas
Des baisers froids dans le cou Des baisers froids dans le cou

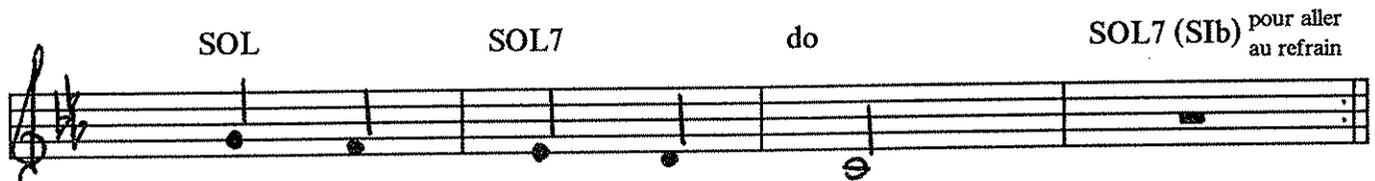
ZIP-ZAP-ZOP

Paroles et musique : Pierre-François Coen

Couplets

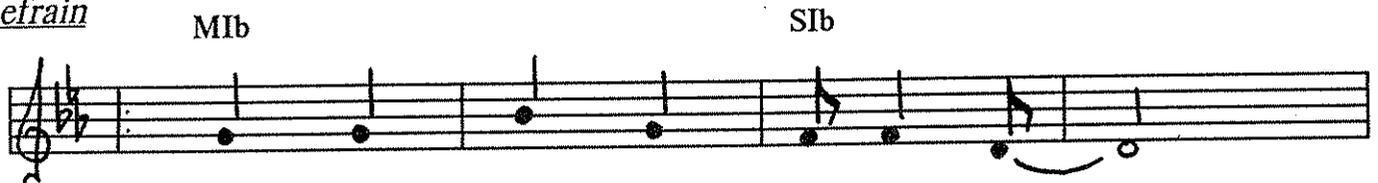


1. Je pré - pa - re pa-tiem - ment
De - vant ma té - lé-vi - sion
2. Mes co - pains sont ins-tal - lés
A l'ins - tant le plus cru - cial Je

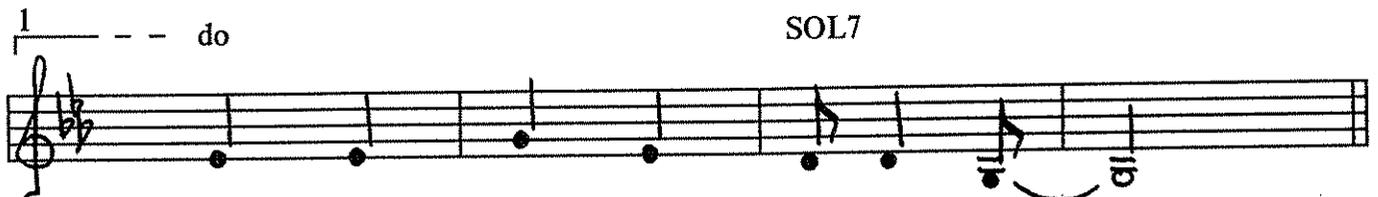


Un coup fa - bu - leux
J'ou-vre grand les yeux
Sur le ca - na - pé
chan - ge de ca - nal

Refrain



Zip zap - zip zap - zip zap zop
Ma sé - rie té - lé - vi - sée



Je fais mon feuil'ton en toc



Mon é - mis - sion pré-fé - rée

ré MI7

3. Le ton com - menc' à mon - ter
 J'fais pas l'u - na - ni-mi - té

LA LA7 ré LA7 (DO7) pour aller au refrain

L'his-toir' se mé - lang'
 J'crois que je dé - rang'

FA DO

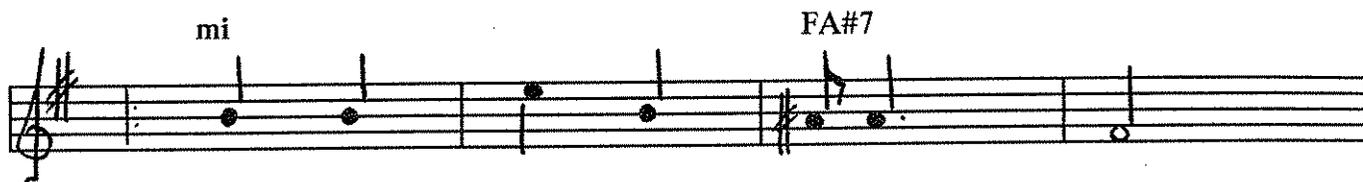
Zip zap zip zap zip zap zop
 Ma sé - rie té - lé - vi - sée

1 ré LA7

Je fais mon feuil'lon en toc

2 Sib7 LA7 (SI7) pour aller au 3ème couplet

Mon é - mis - sion pré - fé - rée

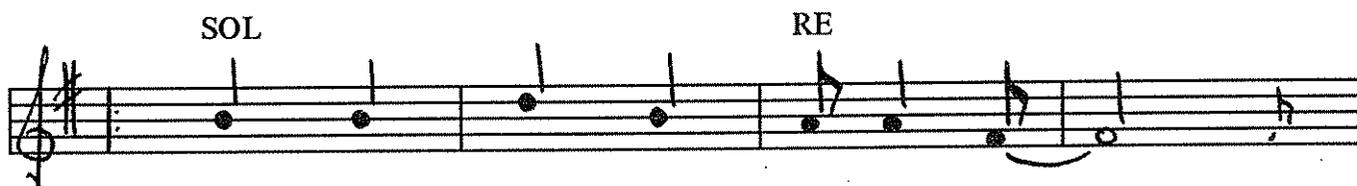


4. Mes a - mis sont repar - tis
Tant pis j'les r'trouv' - rai lun - di



pour aller
au refrain

Ils vou - laient jou - er
Il m'est' la té - lé !



Zip zap zip zap zip zap zop
Si vous ê - tes esseu - lés Al -



Je fais mon feuell'ton en toc



lu - mez la té - lé - -

LE FACTEUR

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

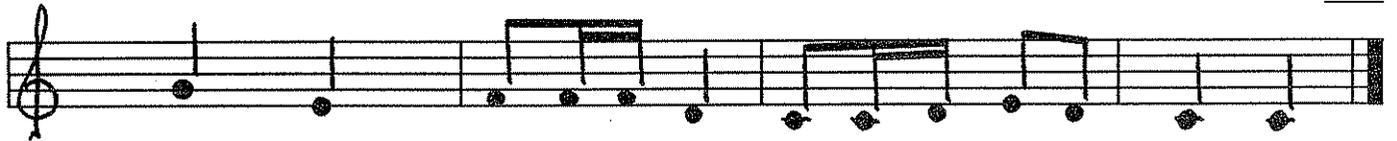
Refrain

DO la ré SOL DO la ré SOL



Ding dong c'est le facteur Voi - ci des let - tres
(pour finir) Ding dong c'est le facteur Voi - ci quatr' heu-res

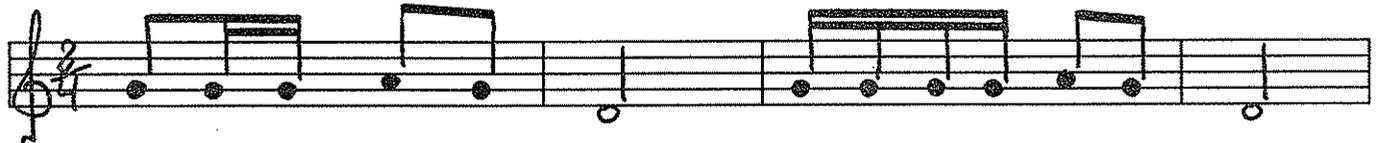
DO la ré SOL DO SOL7 DO FINE



Ding dong c'est le facteur Qui vient vous les re-met-tre
Ding dong c'est le facteur Qui rentre en sa de-meu-re !

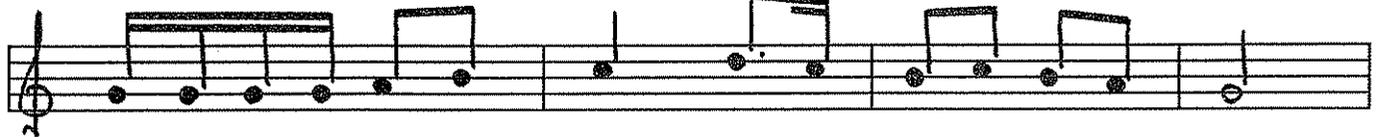
Couplets

DO la ré SOL7 DO la ré SOL7

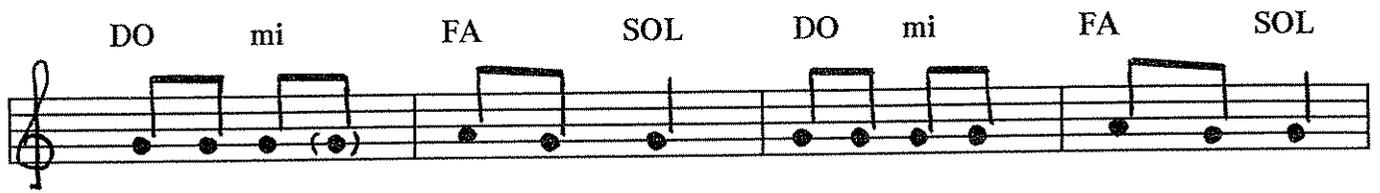


Dès six heures, le ma - tin	Il faut trier le cour - rier
A huit heures, c'est par-ti	Avec son vé lo-mo - teur
A dix heures, paus' ca - fé	En li-sant la "Liber - té"
Dès deux heures à la suit'	Il ne faut pas lambi - ner

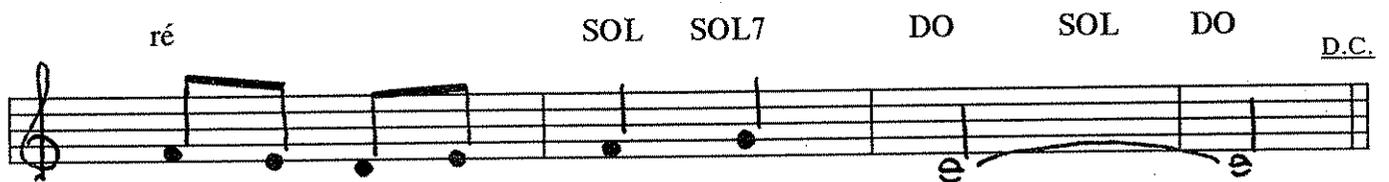
DO la FA ré SI7 mi SOL7



U - ne lettre d'A-mé - riqu'	C'est pour Madame Angé - liqu'
Va de maison en mai - son	Ne pas se tromper de nom
Il ne faut pas oubli - er	Les boît's aux lettr's à le-ver
Cartes postal's à tri - er	De novell's sont arri - vées



U-ne fac-tur' pour Ar - thur Et un colis pour Mé-lie
 Apporter des nou - vell's De tous pays et d'i-ci
 Apporter à la gare Tout le courrier en dé- part
 Et en-cor'un té - lé - gramm' Et un ac-te ju-di-ciair'



Et un co - lis pour Mé - lie
 De tous pa - ys et d'i - ci
 Tout le courrier en dé - part
 Et un ac - te ju - di - ciair'

LE BOULANGER

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

Refrain

DO7

FA

DO

FA



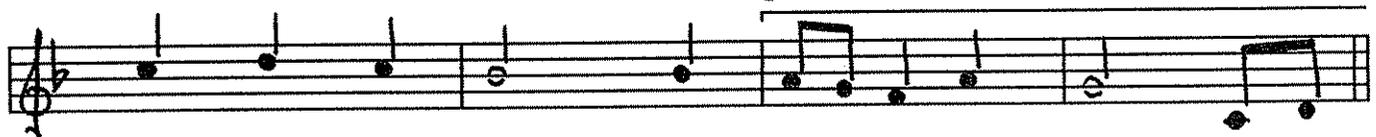
Dans le creux de la nuit Quand tout est en-dor - mi Boulan-

la

sol

1 ré

DO7



ger, bou - lan - ger Tu es déjà le - vé Dans le

2

DO7

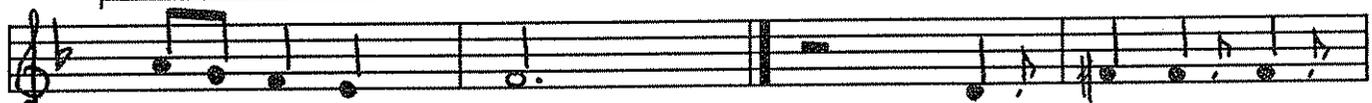
FA

FINE

LA7

Couplets

RE



es déjà le - vé

1. Mé-lange dans ton pé-
2. La pâte qui est for-
3. Mainte-nant il fait

la

RE

la

FA



trin
mée
jour

A - vec le le - vain
En beaux pains allongés
Tu peux sortir du four

De la belle fa-
At - tend d'avoir le-
Des miches qui crous-

DO

FA

DO

FA7



rine Du blé de nos col-lines Que du - rant tout l'é-
 vé Pour êtr' en four - née Le feu est al-lu -
 till'nt Devant nos yeux qui brill'nt Car nous al - lons goût-

RE7

SOL7

DO

D.C.



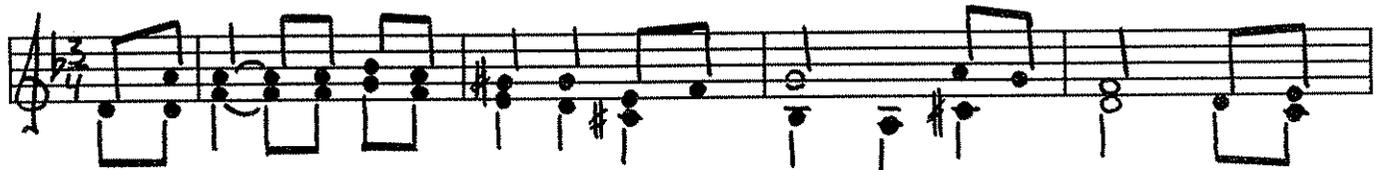
té Le so - leil a do - ré Dans le ...
 mé La pierr' est bien chauff-fée Dans le ...
 ter Le pain du bou - lan - ger Dans le ...

LE BALAYEUR

Paroles : Martine Collaud

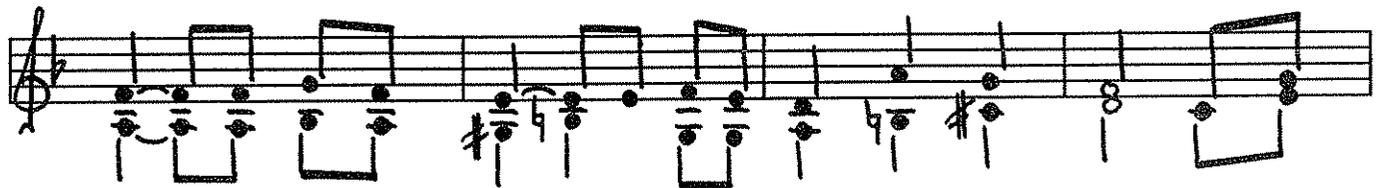
Musique : Pierre-François Coen

Une fleur à la char-ret-te Je ba - laie Je ba - laie Vos pous-
ré MI7 LA7 ré



Une fleur à la char-ret' Je ba - laie Je ba - laie Vos pous-

sièr's et vos i - dées Je les ba-laie l'air de rien Par beau
FA MI7 LA7 ré FINE
Par temps
Par gros



sièr's et vos i - dées Je les ba - laie l'air de rien Par beau
Par temps
Par gros

temps par temps d'efferverscen-ce Je ba - laie au so -
gris par temps de nonchalan -ce Je ba - laie à vos
temps par temps désespé - ran-ce Je ba - laie dans les
FA DO FA LA7



temps par temps d'efferverscen-ce Je ba - laie au so -
gris par temps de nonchalan -ce Je ba - laie à vos
temps par temps désespé - ran-ce Je ba - laie dans les

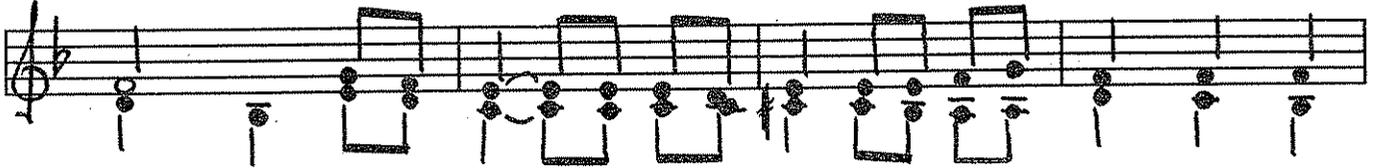
leil poussière's d'or et idées fol-les, Papiers de gla - ce et
 pieds poussière's tern's et idées vagues, Bonbons je-tés et
 coins poussière's d'ombr' et idées sombres, Mégots éteints et

sol7

DO

LA7

ré



leil poussières d'or et idées fol-les, Papiers de gla - ce et
 pieds poussières tern's et idées vagues, Bonbons je-tés et
 coins poussières d'ombr' et idées sombres, Mégots éteints et

tra-ces de suc - cès
 tant de pas per - dus
 tous vos lourds cha - grins

LA7

ré



tra-ces de suc - cès
 tant de pas per - dus
 tous vos lourds cha - grins

LE BALAYEUR

pièce pour choeur d'enfants à 1 (2 ou 3*)
voix égales (guitare ad libitum)

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

A ce balayeur, inconnu,

S1
(solo)

La, (dou, / hum)

ré MI7 LA7 ré

S2
A

U-ne fleur à la char - ret-te Je ba - laie Je ba - laie Vos pous-

FA MI7 LA7 ré FINE

sièr's et vos i - dées Je les ba - laie l'air de rien Par beau
Par temps
Par gros

* pour la version à une voix : on prendra la partie de S2
pour la version à deux voix : on prendra les parties de S2 et A
pour la version à trois voix : on ajoute aux parties de S2 et A la partie S1 (solo)

par beau temps je ba - laie
 par temps gris je ba - laie
 par gros temps je ba - laie

Par temps d'effervers-cen-ce
 Par temps de nonchalan-ce
 Par temps désespé-ran-ce

FA DO FA LA7

temps par temps d'eff-ves - cen - ce Je ba - laie au so-
 gris par temps de non-cha - lan - ce Je ba - laie à vos
 temps par temps déses-pé - ran - ce Je ba - laie dans les

Je ba - laie au so - leil
 Je ba - laie à vos pieds
 Je ba - laie dans les coins

Poussièr's d'or idées foll's
 Poussièr's tern's idées vagu's
 Poussièr's d'ombr' idées sombr's

sol7 DO LA7 ré

leil poussières d'or et idées fol-les, Pa-piers de gla - ce et
 pieds poussières tern's et idées vagues, Bonbons je - tés et
 coins poussières d'ombr' et idées sombres, Mégots é - teints et

et tra - ces de suc - cès
 et tant de pas per - dus
 et tous vos lourds cha - grins

LA7 ré

tra - ces de suc - cès
 tant de pas per - dus
 tous vos lourds cha - grins

LE PETIT BOULANGER

Cette chanson a été écrite dans le cadre des cours de formation continue organisés par la *Société Fribourgeoise de Pédagogie*

Paroles : Pascaline Chanex

Musique : Véronique Wullemin, Pascaline Chanex, Chantal Grobety, Elisabeth Sansonnens, Denise Pantillon, Roland Chervet, assistés de Pierre-François Coen

Refrain

RE LA

Je suis le pe - tit bou - lan - ger du coin qui
1 (2ème) pour

LA7 RE

fait du pain cha - que ma - tin Je

2

LA7 LA7 RE FINE

mes a - mis Ah les co - quins

Couplets

FA# SI MI FA#

1. Mon pain est si crous - til - lant Que les pe - tits et les
2. Mes mille - feuil's, mes di - plo - mats Et mes au - tres fri - an -
3. At - ten - tion mes chers pe - tits Gare a trop de pâ - tiss' -

SI FA# SI LA7

grands Le dé - vor'nt a - vi - de - ment
dises ré gal'nt aus - si les mar - quises
ries vous n'au - rez plus d'ap - pé - tit

LES POMPIERS

Paroles et musique : Pierre-François Coen

Refrain

DO FA SOL SOL7 DO



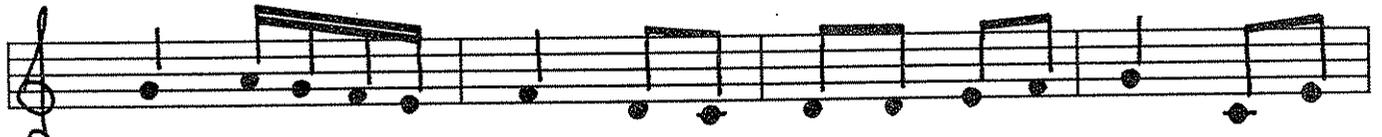
Pin - pon pom - pez Voi-ci les pom - piers Pin -

DO FA SOL SOL7 DO FINE Couplets



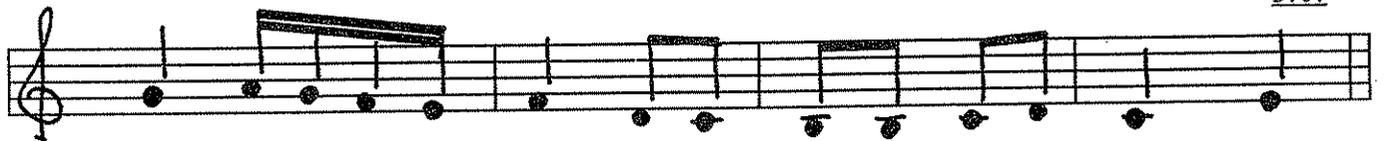
pon pom - pez sans trop vous pres - ser
 1. Les pom-
 2. Les pom-
 3. Les pom-

DO FA SOL SOL7 DO



piers habillés de bleu Ont des cas-ques sur le nez Le ca-
 piers quand il y le feu Sortent bien vi-te la pomp' Et leur
 piers qui sont au villag' Aiment bien boir' et manger At -ten-

DO FA SOL SOL7 DO



mion qu'ils ont ache-té A des pha-res tout do - rés Pin -
 chef qui lui n'a pas peur Mon-te sur la grand' échell' Pin -
 tion quand la sirèn'hurl' Ils nous quitt'nt en un instant Pin -

D.C.

LE JARDIN EN FOLIE

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

FA

DO

ré

LA7



1. E-cou - te é - cou - te Les choux chinois chu - cho't'nt Et
 2. E-cou - te é - cou - te Les frai - ses font la fêt' Les
 3. E-cou - te é - cou - te Les pois sont en dé - rout' Et
 4. E-cou - te é - cou - te C'est un vent de pa - niqu' Un'

Sib

FA

sol

sol#-

LA7

DO7



un ra - dis ra - dot' Dans le carreau des ca - rott's E-
 mauvais' herb's em-bêt'nt La fa - mille des courgett's E-
 quelques bre-bis brout'nt Les lé - gumes sur leur rout' E-
 musiqu' dia-bo - liqu' Qui vous donne la co - liqu' E-

FA

DO

ré

LA7



cou - te é - cou - te Les myr-ti-lles mar - mott'nt A
 cou - te é - cou - te Le ro - marin ré - pêt' Aux
 cou - te é - cou - te Deux ou trois souris goût 'nt Les
 cou - te é - cou - te Ouf enfin il rap - pliqu' Au

FA

ré

Sib

la

RE *FINE*

DO7



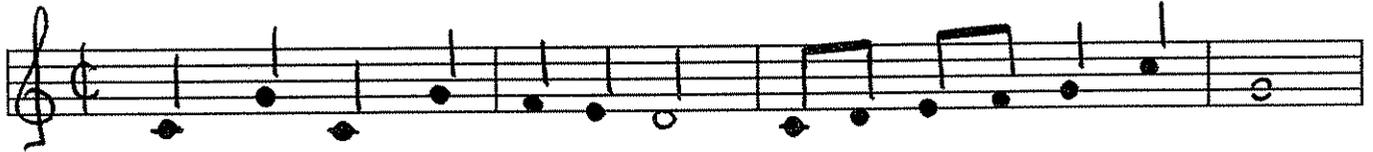
un' ci-trouill' i - diot' Où est le jar-di - nier *Chut !*
 côt's-de-bett's in - quiet's Où est le jar-di - nier *Chut !*
 na-vets qui a - jout'nt Où est le jar-di - nier *Chut !*
 pas de gymnas - tiqu' Voi - ci le jar-di - nier

COMMENT TU T'APPELLES ?

Paroles et musique : Pierre-François Coen

L'animateur

DO FA SOL7 DO SOL



Dis-moi comment tu t'appelles Je voudrais sa-voir ton nom

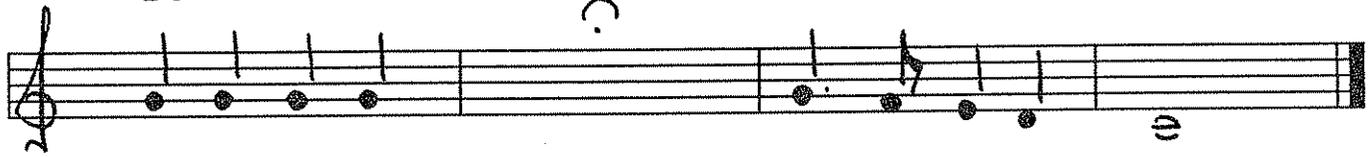
L'enfant désigné

DO

Toute la classe

SOL7

DO



Je m'appel-le : Ah quel jo-li nom !

Les enfants sont disposés en rond autour de l'animateur.
Celui-ci chante la partie solo, l'enfant répond et toute la
classe termine par *Ah quel joli nom !*

POUR DESSINER

Paroles et musique : Pierre-François Coen

DO SOL DO

1. J'ai pris le so - leil de Ve - nis' Un peu
 2. J'ai pris les ro - chers des mon - tagn's La pluie
 3. J'ai pris les par - fums de juil - let Les feux
 4. J'ai pris tous les fruits du jar - din Car c'est
 5. J'ai pris dans ma main cent cou - leurs U - ne

mi la mi LA7

la dou - ceur de la mer Pour des - si -
 les o - rag's de l'é - té Pour des - si -
 d'ar - ti - fic' du mois d'août Pour des - si -
 lui mon A - mé - riqu' à moi Pour des - si -
 gran - de feull' dans mon coeur Pour des - si -

ré SOL7 DO (SOL7) FINE

ner mil - le sou - ve - nirs
 ner mil - le sou - ve - nirs
 ner mil - le sou - ve - nirs
 ner mil - le sou - ve - nirs
 ner mil - le sou - ve - nirs

VACANCES EN OR

Paroles : Pierre-François Coen

Musique : Véronique Piller et
Pierre-François Coen

SOL DO/basse SOL RE/basse SOL SOL

Huit se-maines de va - cances en or

SOL DO/basse SOL SOL SI7

Pour se chan - ger les i - dées

mi SI7 la7 RE

On vou - drait en r'deman - der en-core Mais

(mi) LA7 SI7 RE7

c'est pas à nous de dé-ci - der

SOL DO/basse SOL RE/basse SOL SOL

A - lors on re-prend le che - min

SOL DO/basse SOL SOL

Qui nous même à l'é - cole

DO RE si 3 mi

En chan-tant dès le ma - tin

DO SOL RE7 SOL

A - dieu pa-ra - sol !

FINE
On reprend 2 fois la dernière ligne pour finir

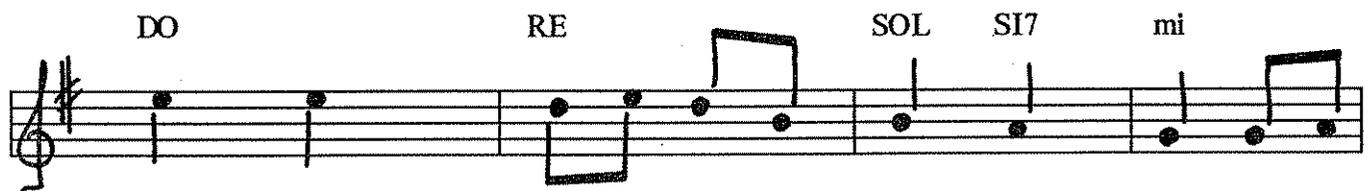
- Couplets**
1. Pour
 2. Pour
 3. On dor-

mi SI/basse mi mi

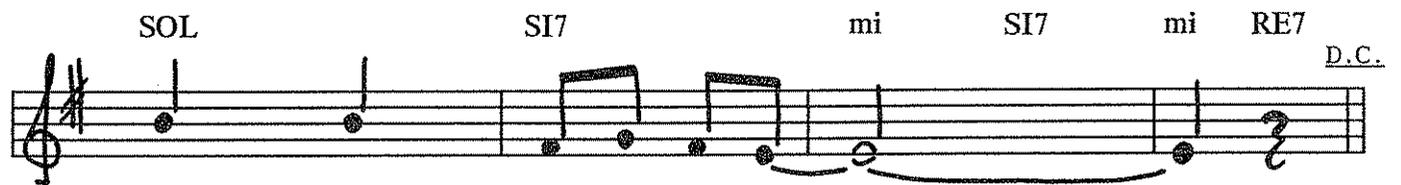
toi c'é-tait les rues de Ve-ni - se Pour
toi c'é-tait de vraies re-trouvail - les Pour
mait des ma-ti - nées - en-tiè - res Le



moi les pla - ges de l'O-cé - an Pour
 moi de nou - vel - les connais - sances Pour
 soir on al - lait à la dis - co J'en



nous la Ter-re Pro - mi - - se Et la
 nous des ro-chers de tail - - le Et des
 a - vais ou-bli - é la gram - maire Et l'é-



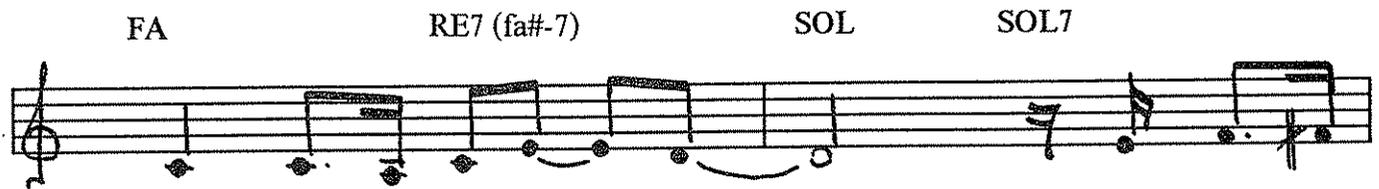
fer - me de mes pa-rents
 fo - rêts dans tous les sens
 co - le vient bien trop tôt

RENTREE

Paroles et musique : Pierre-François Coen

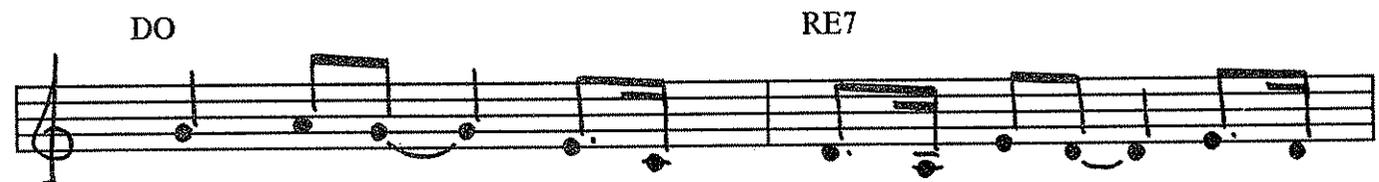


Entre ren - trée d'écol' Et l'ins - tant des vacances Y'a le



temps, le temps de rê - ver !

Entr' ex-er-

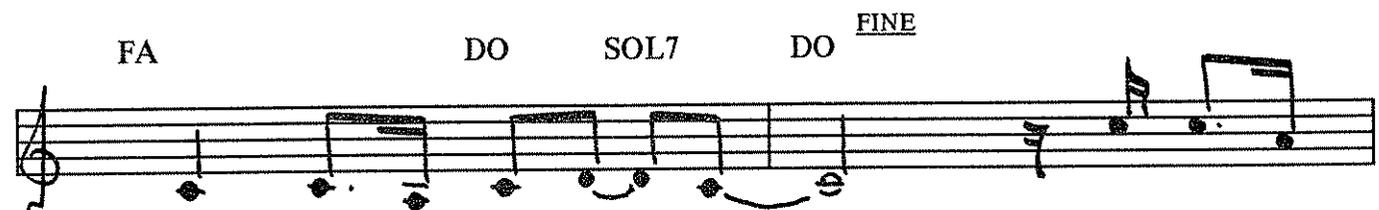


cic's de math

Et con -

trôl's de dictées

Y'a le



temps, le temps d'ou-bli-er !

1. Mes plus beaux
2. Un brin de
3. En - fin l'air



sou - ve - nirs A l'in - ter - ro de gé - o Je des - sin'
 nos - tal - gie Dans un re - gard é - va - dé Et sou - dain
 d'un' chan - son Quand la jour - née va fi - nir On vo - le



rai Ve - nis' Et la cou - leur de ses flots Entre ren -
 par ma - gie Se pro - fil' u - ne val - lée Entre ren -
 dans les champs Moisson - ner nos sou - ve - nirs Entre ren -

SUR LES PAS DE SAINT NICOLAS

Paroles et musique : Pierre-François Coen

Refrain

SOL RE mi DO RE7 SOL

1. Un pas en au - tom - ne, un pas en hi - ver

SOL RE mi DO RE7 SOL FINE

Je vais, je m'é - ton - ne, le coeur grand ou - vert

Couplets

SOL RE mi SI7 SOL

1. Les ar-bres s'en - dorment
2. Au temps des ge - lées
3. Son â-non joy - eux
4. Les mille et un feux
5. Quand Saint Nico - las

Dans le vent du soir
Vient Saint Ni - co - las
Trot - te dans les rues
Du cor - tège ma - gique
Veut nous a - mu - ser

SOL RE mi SI7 SOL (RE7) D.C.

Les oi - seaux s'en - volent
Pour nous ap - por - ter
Il n'est pas peu - reux
Lais-sent dans nos yeux
Il a - gite les bras

Quand tom - be le noir
Mil - le cho - co - lats
Et ja - mais ne rue
Des jeux ma - gni - fiques
Se met à chan - ter

JOUEZ, CHANTEZ NOEL

canon à trois parties

Paroles : Enfant du Petit Choeur du Bluet

Musique : Pierre-François Coen

① ré SOL LA ré SOL LA

Métalo.
Jou - ez, dansez frap-pez tambourin Chan-tez No-ël et le Nou-veau-né

Tamb.
6/8

Triangle 6/8

Cymbales 6/8

② ré SOL LA ré SOL LA

Ce soir un' é-toi-le brill' Ce soir le Sau-veur est né

③ ré SOL LA ré SOL LA

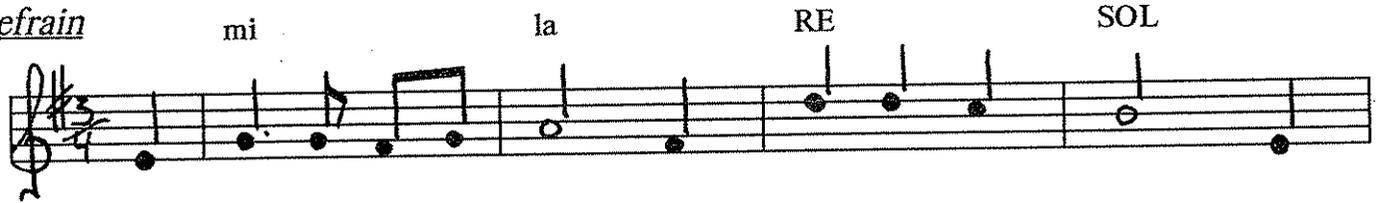
la la la la la la ...

BIENTOT NOEL

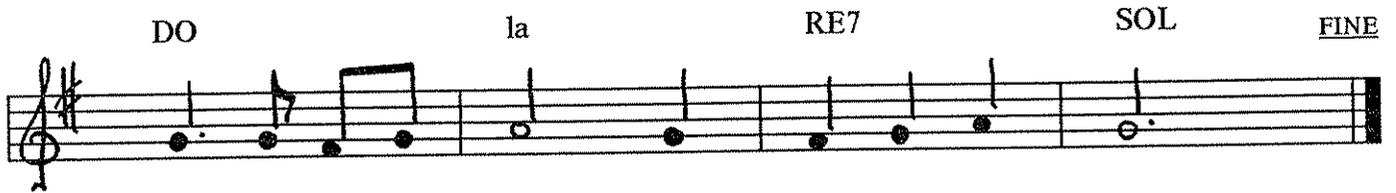
Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

Refrain



1. On sent en-tre les branch's un air de No - ël On
2. On sent dans la ci - té un air de No - ël On
3. On voit sur les vi - sag's un air de No - ël On



- sent entre les branch's un air de No - ël
 sent dans la ci - té un air de No - ël
 voit sur les vi - sag's un air de No - ël

Couplets



1. La pre-mière neige est ar - ri - vée
2. Toutes les ru - el-les sont il - lu - mi - nées
3. Des chansons joy - eu-ses é - cla-tent par - tout

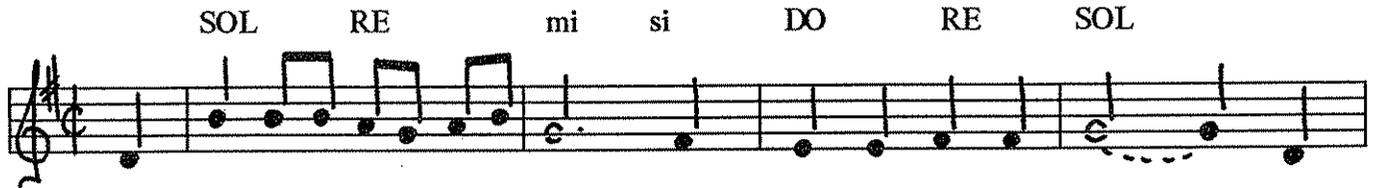


- Dans u-ne pi-rou - et - te de vent gla - cé
 Sur tous les sa - pins des feux de cou - leur
 En tout' é - lé - gan - ce des flammes vol - tig'nt

NOEL C'EST ...

Paroles : Classes de Marly

Musique : Pierre-François Coen



1. No - ël c'est la fête d'un en - fant Cou - ché dans u - ne crèche No-
 2. No - ël c'est le sa-pin déco-ré Et tout il - lu - mi - né No-
 3. No - ël c'est les rires et c'est la joie En fê - tant tous en - semble



- ël c'est la fête d'un a - mi Qui ap - por - te le bon - heur 1. De-
 ël c'est la fête des ca - deaux De - - vant la che-mi - née 2. De-
 ël c'est la fête de Jé - sus Qui est né pour nous sau-ver 3. De-
 4. De-

Couplets



- hors tout est si - len - cieux Tout est blanc il fait froid De-
 hors une é - toi - le brille Un en - fant nous est né De-
 hors tous les ma - ga - sins Ont gar - ni leurs vi - trines De-
 hors il neige à gros flo - cons Sur le nez des en - fants Bien ca-



- hors il y a des grands feux Qui ré - chauffnt les mal-heu - reux
 hors les en - fants sont gais Pour tou - te la soi - rée
 hors les en - fants pa - tin't En se chauffant les mains
 chés sous leur ca - pu - chon Ils rient ils sont con - tents

LES CADEAUX

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

RE SOL RE RE SOL RE SI7

D.C.

Un cadeau que c'est beau Un ca - deau c'est ri-go - lo Plein de dou-

mi LA7 RE LA LA7 RE FINE

ceur et de bon-heur Plein de dou-ceur et de bon - heur

RE RE SOL RE

Le pe - tit rat a dan - sé un o-pé - ra
 * Le li - on - ceau a li - é un grand bou-quet
 Le gros ma - tou lais-sa fi-ler la sou - ris
 Maî-tre Gril - lon a pro - mis un' sympho - nie

LA LA7 D.C.

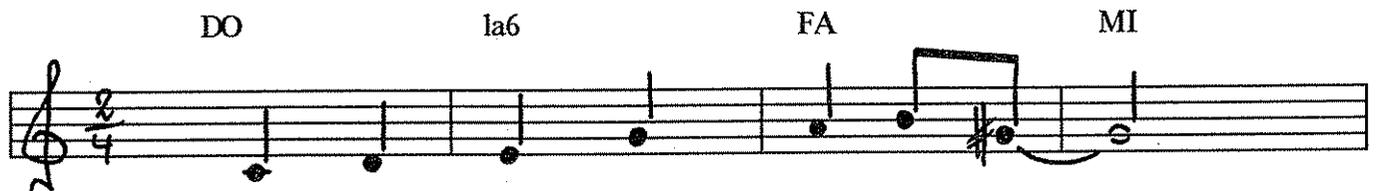
Car il vou-lait faire Un ca-
 Car ils voulaient faire Un ca-

* pour les couplets, on chante d'abord le premier,
 puis le premier et le deuxième, puis le premier, le
 deuxième, le troisième etc.

MELANGE DE COULEURS

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen



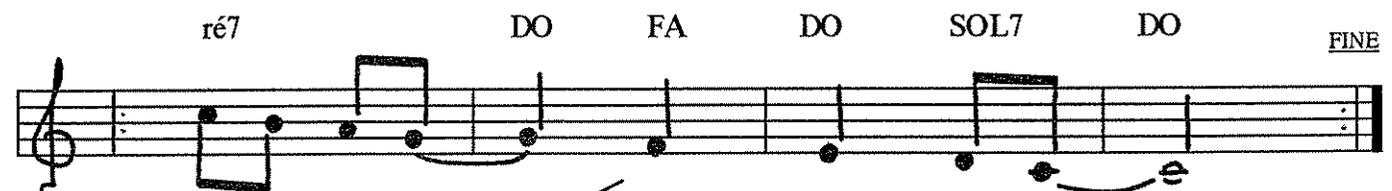
1. Jaune et bleu, ça fait du vert
2. Rouge et vert, ça fait du brun
3. Jaune et rouge, y'a tout qui bouge



Vert et vent, ça fait vi - vant
Brun et terre lais - se ger - mer
O - ranges douces, o - ranges a - mères



Vent et blanc, nu - a - ge vo - lage
Pé - pin de pomme, cou - leur du temps
Au so - leil rou - le ta bosse

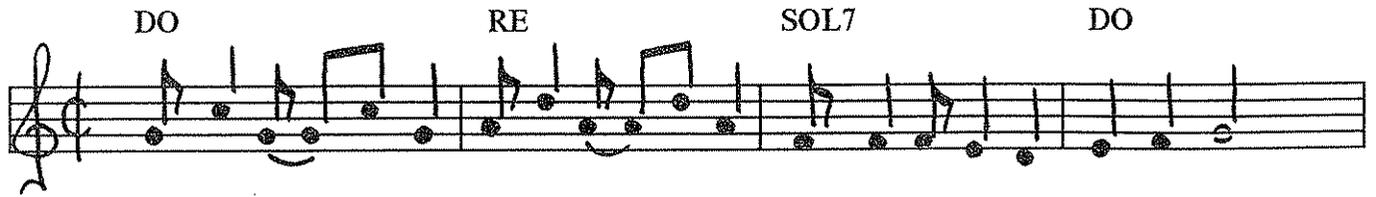


Et c'est par - ti pour le voy - age
Re-don - ne - ra le rouge et vert
Jusqu'à nos verts - pa - y sages

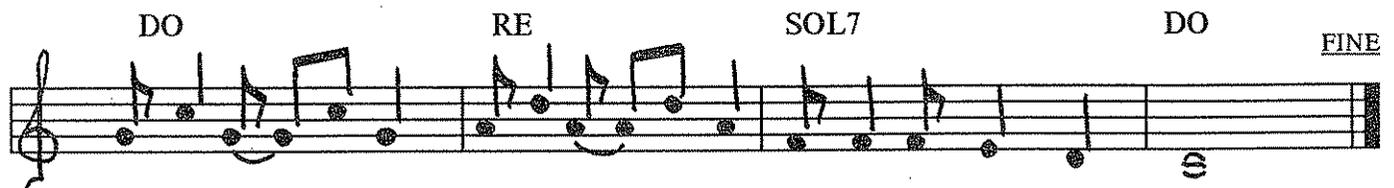
CARNAVAL !

Paroles : Classes de Marly

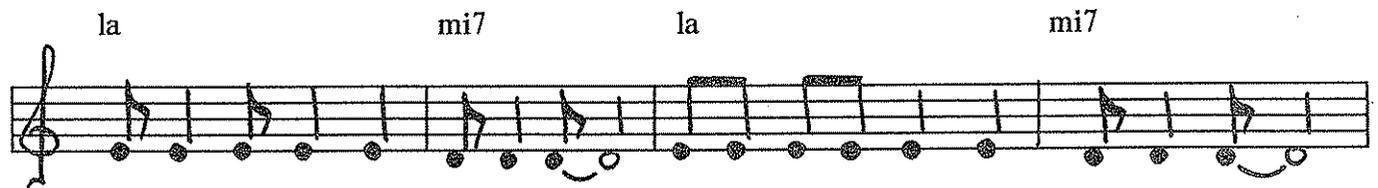
Musique : Pierre-François Coen



Carna Carnaval Danse dans le bal Viens avec nous pour t'amuser



Carna Carnaval Danse dans le bal Viens avec nous chan-ter



A car-na-val on se dé-guis' On coiff' nos perruqu's On lanc' des fleurs
A car-na-val jouons du pipeau De la mando -lin' et du ban-jo
A car-na-val en un cortèg' On va dans les rues Chasser la neig'



On s'amus' malgré la bis'
Des instruments imaginair's
On va brûler le Rababou

En chantant tous en coeur
Ya d'la fo - lie dans l'air
En riant comme des fous

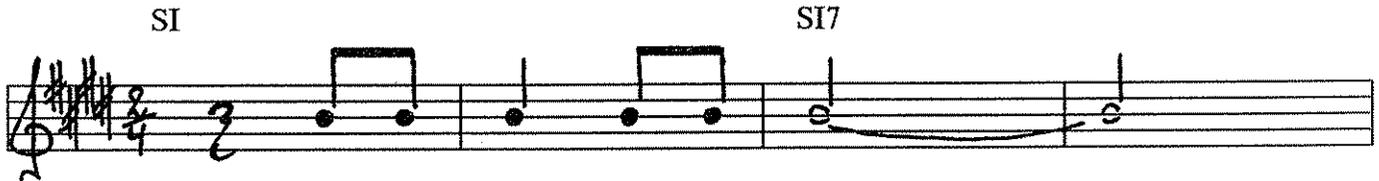
CARNAVAL, C'EST GENIAL !

Cette chanson a été écrite dans le cadre des cours de formation continue organisés par la *Société Fribourgeoise de Pédagogie*

Paroles : Véronique Wuillemin

Musique : Véronique Wuillemin, Pascaline Chanex, Chantal Grobety, Elisabeth Sansonnens, Denise Pantillon, Roland Chervet, assistés de Pierre-François Coen

Couplets

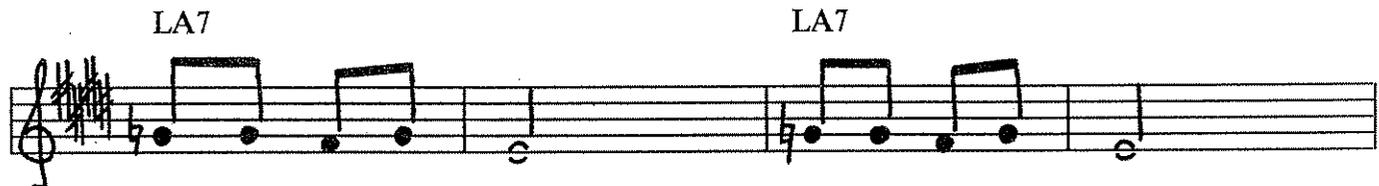


1. Car - na - val c'est gé - nial !
2. Car - na - val c'est gé - nial !
3. Car - na - val c'est gé - nial !



Cos - tu - més mas - qués
Ser - pen - tins ta - quins
Chassons bien l'hi - ver

Dan - sons dans les rues
Con - fet - tis jo - lis
Qui fait des mi - sères



Pour nous a - mu - ser
Vol'nt de mains en mains
Et chan - tons gaie - ment

Sans être re - con - nus
C'est le pa - ra - dis
Vi - ve le prin - temps



Cos - tu - més mas - qués
Ser - pen - tins ta - quins
Chassons bien l'hi - ver

Dan - sons dans les rues
Con - fet - tis jo - lis
Qui fait des mi - sères

SI SI7 MI7

Pour nous a - mu - ser
Vol'nt de mains en mains
Et chan - tons gai - ment

Sans être re - con - nus
C'est le pa - ra - dis
Vi - ve le prin - temps

Refrain

do# SOL#

Le Ra - ba - bou fait la moue

do# SOL#

En en - ten - dant tout ce bruit Al - lu -

do# SI MI MI7

mé par tous ces fous

LA MI7 FA#7 SOL#

Il va brû - ler cet - te nuit - -

Da capo al coda 3:

CODA

SI7 MI6

Car - na - val c'est gé - nial En - trons dans le bal

DO7 FA DO7 FA

trie nos beaux mou-choirs Nos tis - sus et nos sa - tins On

RE7 SOL 1 RE7 SOL 2 SOL7 DO

de - vient pour un soir Pier - rot ou Ar - le - quin On - rot ou Ar - le - quin

LES FLEURS EN FETE

canon à 3 voix

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

SOL ^① DO FA DO la FA RE7

(chants) Les vio - let-tes sont en fê-te Le li - las est aux é-

SOL ^② DO FA DO la FA RE7

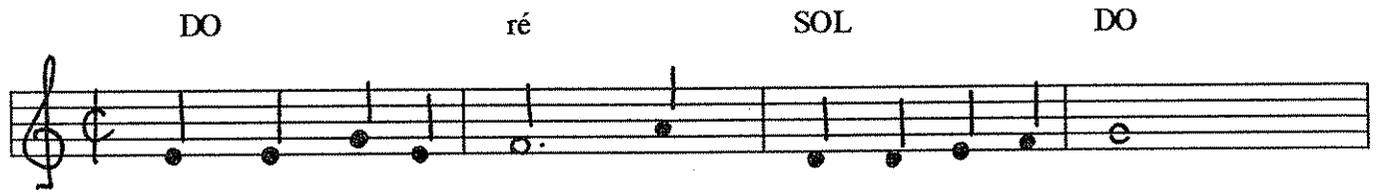
clats Les per-ce-nei-ge en cor - tè-ge Les nar- ciss's applau-

SOL ^③ DO FA DO la FA RE7

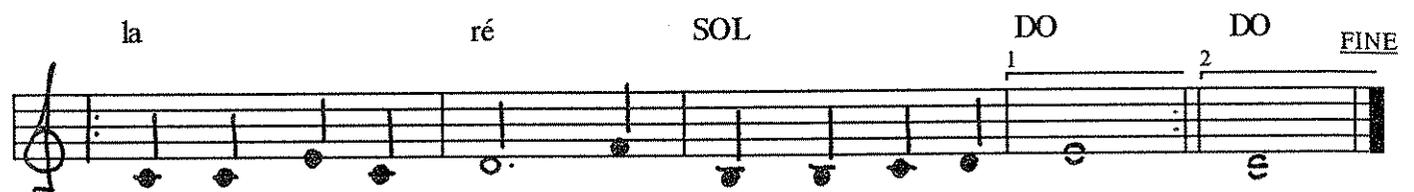
dissent Le prin - temps est aux chants Le prin- temps est aux

J'AI CUEILLI POUR TOI

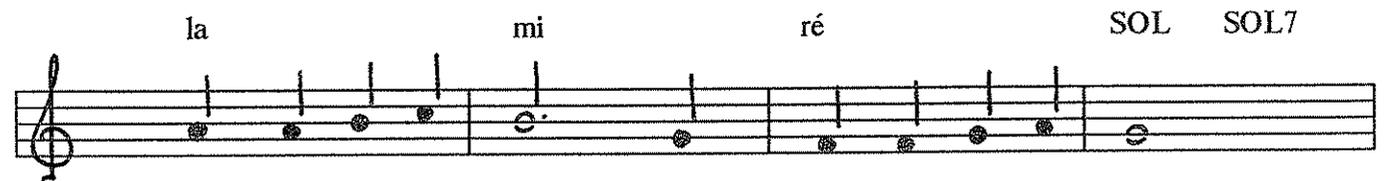
Paroles et musique : Pierre-François Coen



J'ai cueil-li un' fleur Que j'ai gar-dés pour toi



Un' fleur de mon coeur Qui gran-dit près de moi
Un' fleur de mon coeur Qui gran-di - ra pour toi



1. Quand tu se-ras triste Ell' te con-so-le - ra
2. Au jour de ta fête Ell' chan-te-ra pour toi
3. Ell' te dit mer - ci En ou-vrant grand son coeur



1. Quand tu se-ras seul Ell' t'ac-com-pagne - ra
2. Au jour de ta fête Ell' sou-ri-ra pour toi
3. Ell' te dit mer - ci En mill' et un' cou - leurs

AU PLEXUS SOLAIRE

Cette chanson a été écrite pour le spectacle de juin 1991 de la classe de Nicolas Bussard à Marly

Paroles : Nicolas Bussard

Musique : Pierre-François Coen

Refrain

DO la SOL DO

Dans le ven - tre là, sous la peau
Ils se ca - chent bien en ar - rière

1

mi la fa#- SOL

Y a un noeud de nerfs pas bien beau

2

fa#- SOL SOL7 DO6 FINE

Et s'ap - pell' Ple - xus so - laire

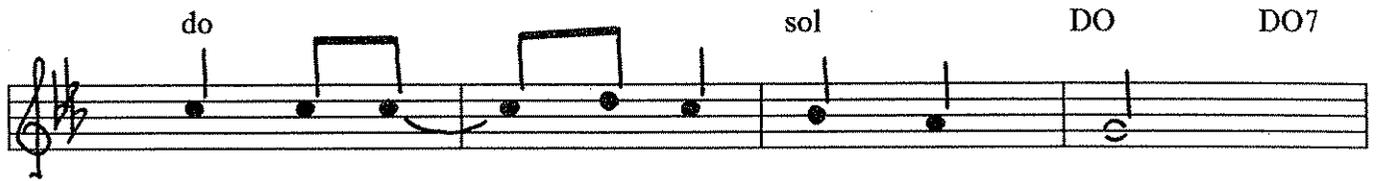
Couplets

do sol DO DO7

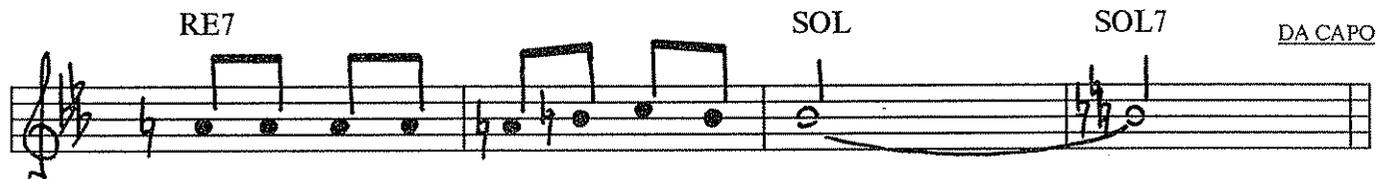
1. Vous a - vez en - vie de pleu - rer
2. Un' é - nor - me peur vous tra - casse
3. Au mar - ché des rires et des pleurs
4. Dans vo - tre vie de tous les jours

fa DO

Un fou rire se met à mon - ter
Un' é - preuv' de maths vous an - goiss'
Des gran - des tris - tess's, du bon - heur
Cò - té jar - din ou cò - té cour



Vous a - vez les tri - pes nou - ées
 Un' su - per - be fill' vous em - brasse
 Vous ver - rez l'en - seign' à tout' heure
 Ai - ter - nent l'a - mour et la haine



Ça ne sert à rien de cher - cher
 Voi-là le ple - xus qui tré - passe
 Au ple - xus so - laïre Mes - seigneurs
 Et vos nerfs ne font qu'un seul tour

LAISSER VENIR LE SOLEIL

Paroles et musique : Pierre-François Coen

DO ré SOL mi

Lais-ser ve - nir le so - leil La ro-sée du ma-

LA ré SOL DO

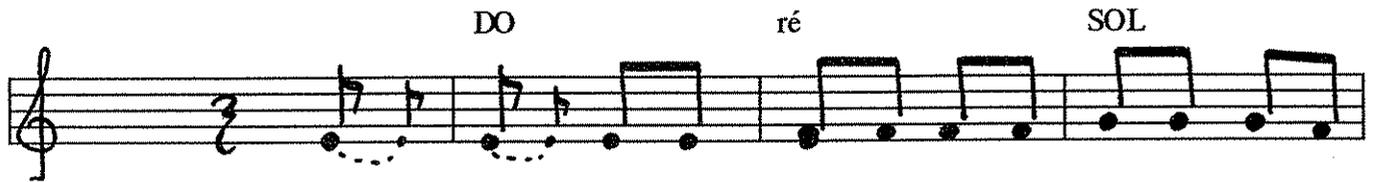
tin En - trer dans ma mai - son

DO ré SOL mi

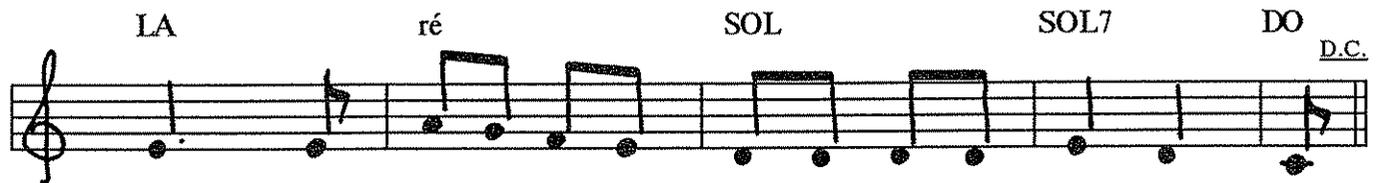
Lais-ser ve - nir le par - fum Les fleurs de l'é-

LA ré SOL DO FINE

té En - trer dans mon jar - din



1. Je fe - rai des bou - quets a-vec les ra-yons du so-
2. Je fe - rai des guir - land's avec le chant du ros-si-
3. J'en - dormi-rai mes plant's dans le silence de la



leil J'ar - ro-se-rai mes prés de gout-tes de ro - sée
 gnol Et' des é-toi-les viv's a-vec des per-les d'eau
 nuit J'é - veil-le-rai mes arbr's dans la lu - mièr' de l'aube

ON PART EN VACANCES

Cette chanson a été écrite par des enfants des classes primaires de Romont, le 27 juin 1991, journée officielle du 700ème

Paroles : Classes de Romont

Musique : Pierre-François Coen

Refrain ① SOL mi la RE7

Dans un jour on part en va - can - - ces

SOL mi la RE7

On peut dire qu'on a de la chan - - ce

② SOL mi la RE7

Dès de - main, je fe - rai mes ba - ga - ges

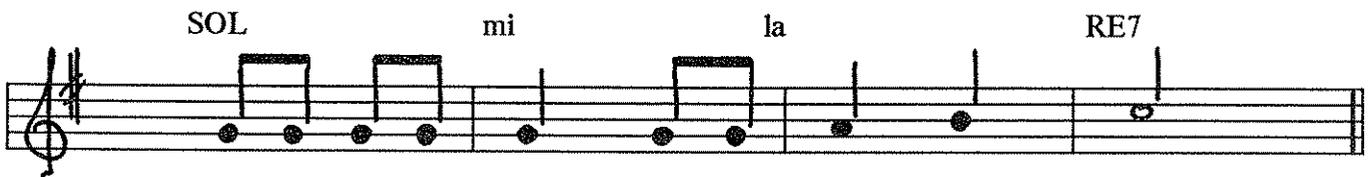
SOL mi la RE7 FINE

Car en - fin c'est le temps des voy - a - ges

Couplets ③



1. J'étais à l'é - cole, je suis en va - cances
Ça va nous chan - ger des maths, des dic - tées
On va pou - voir faire la grasse ma - ti - née
2. Je vais à la mer a - vec mon grand frère
Ou à la cam - pagne, ou à la mon - tagne
Pourquoi pas l'Autriche a - vec mon ca - niche
3. Sur un grand voilier j'i - rai na - vi - guer
En A - dri - a - tique ou sur l'A - tlan - tique
J'emmène mes co - pains et tous mes cou - sins
4. Je prends ma va - lise qui vient de Ve - nise
Pour voir les ga - zelles je prends mes ju - melles
Des mé - di - ca - ments si j'ai mal aux dents
5. En va - cances on fait la fête tous les soirs
On i - ra dan - ser dans le bal mas - qué
Dans les fêtes on boit, on chante et on danse



1. Ou res - ter au lit tou - te la jour - née
2. Peut-être en A - frique a - vec Fré - dé - ric
3. Et dans ma va - lise, mes plus belles che - mises
4. Et puis mes chaussettes et mes vieilles bas - kets
5. Et on va au lit bien a - près mi - nuit

La chanson peut être chantée comme un canon : les trois parties sont en effet superposables. On aura soin néanmoins de faire chanter moins fort les parties 1 et 2 afin de bien entendre les couplets.

TABLE DES MATIERES

Titres	Paroles	Musique	Degré	Pages
<u>ENFANTS DU MONDE</u>				
1. <i>Enfants de la Terre</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I-II	2
2. <i>Enfants de la Terre (3VE)</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	II-III	3
3. <i>Le petit indien</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I	5
4. <i>L'enfant du cirque</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I-II	7
5. <i>Petite Alicia</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	II	9
6. <i>Petit esquimau</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I	11
<u>LES METIERS</u>				
7. <i>Zip-zap-zop</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I-II-III	12
8. <i>Le facteur</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	I-II	15
9. <i>Le boulanger</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	II-III	17
10. <i>Le balayeur (2VE)</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	III	19
11. <i>Le balayeur (3VE)</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	III	21
12. <i>Le petit boulanger</i>	P. Chanex	Collectif	I-II	23
13. <i>Les pompiers</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I	24
14. <i>Le jardin en folie</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I-II-III	25
<u>LE QUOTIDIEN</u>				
15. <i>Comment tu t'appelles ?</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I	26
16. <i>Pour dessiner</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I-II	27
17. <i>Vacances en or</i>	P.-F. Coen	Piller / Coen	III	28
18. <i>Rentrée</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	II-III	31
19. <i>Sur les pas de St Nicolas</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I	33
20. <i>Jouez, chantez Noël !</i>	Bluet	P.-F. Coen	II-III	34
21. <i>Bientôt Noël</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	I-II	35
22. <i>Noël c'est</i>	Classes Marly	P.-F. Coen	I-II	37
23. <i>Les cadeaux</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	I-I	38
24. <i>Mélange de couleurs</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	II-III	39
25. <i>Carnaval</i>	Classes Marly	P.-F. Coen	I-II-III	40
26. <i>Carnaval, c'est génial</i>	V. Wuillemin	Collectif	II-III	41
27. <i>Carnaval</i>	Collectif	Collectif	I-II	43
28. <i>Les fleurs en fête</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	I-II	45
29. <i>J'ai cueilli pour toi</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I-II	46
30. <i>Au plexus solaire</i>	N. Bussard	P.-F. Coen	II-III	47
31. <i>Laisser venir le soleil</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I-II	49
32. <i>On part en vacances</i>	Classes Romont	P.-F. Coen	I-II-III	51