

# Chansons Nouvelles

chansons pour enfants  
(guitare ad libitum)

© *Chansons Nouvelles*  
édition automne 1991



# Chansons Nouvelles

Le deuxième volume de *Chansons Nouvelles* s'inscrit dans la continuité du précédent ouvrage. Les objectifs fondamentaux restent les mêmes bien que le présent recueil offre quelques nouveautés supplémentaires.

Les chansons se regroupent en trois thèmes principaux : enfants du monde, les métiers et le quotidien des élèves, créant par là une grande diversité de sujets mais également de formes. Une variété nouvelle est donc apportée à l'ouvrage permettant une meilleure interdisciplinarité du chant.

Les partitions sont simples aussi bien pour les enseignants - qui devront les apprendre - que pour les enfants qui pourront les déchiffrer eux-mêmes lors des leçons de solfège. Elles pourront également servir avantageusement les leçons de rythmique.

Certaines pièces sont le reflet d'expériences particulières dans le domaine de la création de chansons. Réalisées dans le cadre de la classe, avec des enfants, ou dans le cadre des cours de perfectionnement de la *Société Fribourgeoise de Pédagogie*, avec des enseignants, ces chansons montrent bien qu'il est très possible de personnaliser la pratique du chant en osant créer des textes et des musiques soi-même sans être un grand spécialiste.

Les 32 chansons que regroupe le recueil sont enregistrées sur une cassette ad-hoc présentant une version de référence de toutes les chansons. Une cassette comprenant des play-back prévus pour la classe est disponible séparément. Il est ainsi possible de faire chanter les enfants avec "l'orchestre".

*Chansons Nouvelles* se veut un répertoire contemporain, inédit, simple, riche, facile à maîtriser et à la portée de chaque enseignant et de ses élèves. C'est essentiellement un instrument au service des enseignants, un moyen pour eux de garantir toujours mieux à leurs élèves, une ouverture nouvelle, une constante motivation et un plein épanouissement dans la pratique du chant.

*Les auteurs*



## ENFANTS DE LA TERRE

Paroles : Catherine Barblan

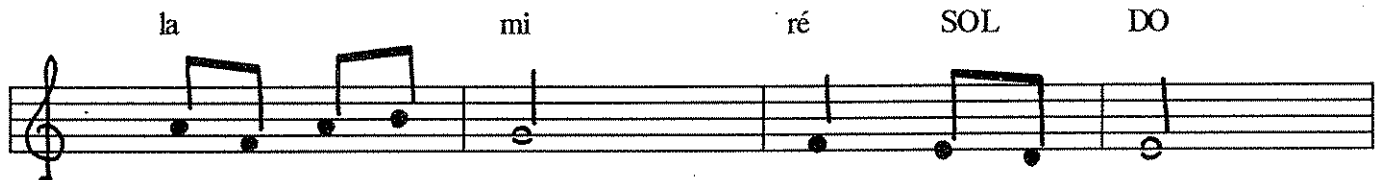
Musique : Pierre-François Coen



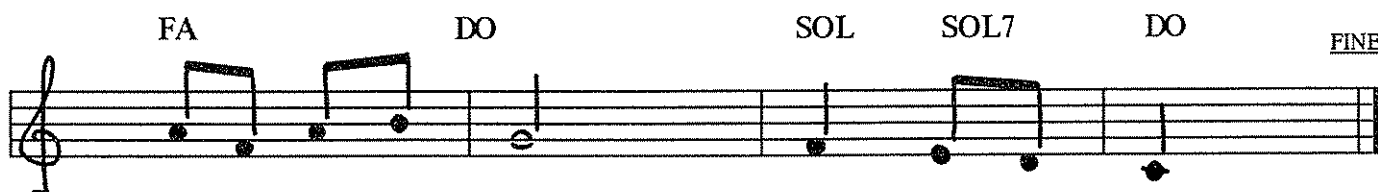
1. Enfant noir, en - fant sombre Au sou - rire é - tin - ce - lant En-fant
2. Enfant jaune, en - fant lune Au main - tien si é - lé - gant En-fant
3. Enfant rouge, en - fant cuivre La peau cou - leur de so - leil En-fant
4. Enfant blanc, en - fant blond Aux yeux cou - leur de lu - mière En-fant
5. Enfant gai, en - fant joie Le coeur dé - bor - dant d'a - mour En-fant



noir,	en - fant	sombre	Ap - por - te le chant	des sa - vanes
jaune,	en - fant	lune	Ap - por - te la fleur	du jar - din
rouge,	en - fant	cuivre	Ap - por - te l'air de	la fo - rêt
blanc,	en - fant	blond	Ap - por - te l'eau de	la fon - taine
gai,	en - fant	joie	Ap - por - te la vie	de la terre



J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	jaune
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	rouge
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	blanc
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	gai
J'ai be - soin de	toi,	Pour	faire la	fête



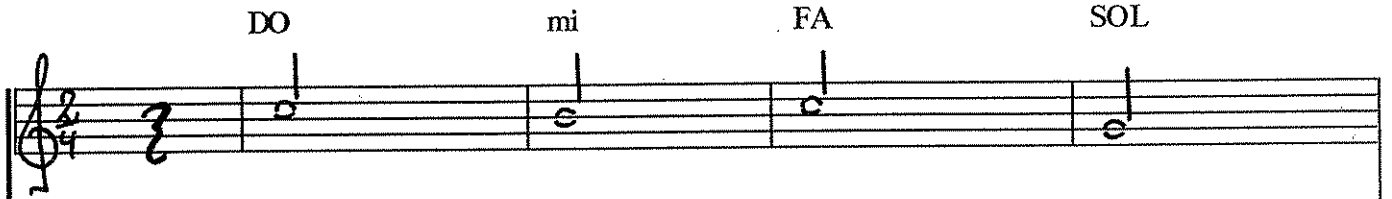
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	jaune
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	rouge
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	blanc
J'ai be - soin de	toi,	Moi	l'en - fant	gai
J'ai be - soin de	toi,	Pour	faire la	fête

# ENFANTS DE LA TERRE


Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen


DO mi FA SOL




Ou ...




1. Enfant noir,	en - fant	sombre	Au sou - rire	é - tin - ce - lant	En-fant
2. Enfant jaune,	en - fant	lune	Au main - tien	si é - lé - gant	En-fant
3. Enfant rouge,	en - fant	cuivre	La peau cou - leur	de so - leil	En-fant
4. Enfant blanc,	en - fant	blond	Aux yeux cou - leur	de lu - mière	En-fant
5. Enfant gai,	en - fant	joie	Le coeur dé - bor - dant	d'a - mour	En-fant



DO mi la MI MI7



noir,	en - fant	sombre	Ap - por - te	le chant	des sa - vanes
jaune,	en - fant	lune	Ap - por - te	la fleur	du jar - din
rouge,	en - fant	cuivre	Ap - por - te	l'air de	la fo - rêt
blanc,	en - fant	blond	Ap - por - te	l'eau de	la fon - taine
gai,	en - fant	joie	Ap - por - te	la vie	de la terre



la mi ré SOL DO

J'ai be - soin de toi,      Moi l'en - fant jaune  
 J'ai be - soin de toi,      Moi l'en - fant rouge  
 J'ai be - soin de toi,      Moi l'en - fant blanc  
 J'ai be - soin de toi,      Moi l'en - fant gai  
 J'ai be - soin de toi,      Pour faire la fête

FA DO SOL SOL7 DO FINE

J'ai be - soin de toi,      Moi l'en - fant jaune  
 J'ai be - soin de toi,      Moi l'en - fant rouge  
 J'ai be - soin de toi,      Moi l'en - fant blanc  
 J'ai be - soin de toi,      Moi l'en - fant gai  
 J'ai be - soin de toi,      Pour faire la fête

## LE PETIT INDIEN

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

### Couplets



1. Un pe-tit in - dien é - bou-rif-fé de plu - mes
2. Sur la prairie verte é - parpil-lée de fleurs
3. A - lentour du feu des flammes jaunes brû - lent



- Bat-tait la cam - pa - gne sur son po-ney blanc  
 Il vit les bi - sons en grands troupeaux noirs  
 Il chant' aux é-toi - les de fol - les mé-lo - dies



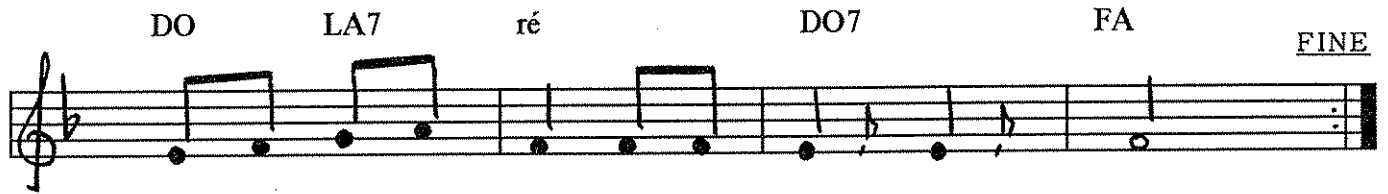
- Bat-tait la cam - pa - gne sur son po-ney blanc  
 Il vit les bi - sons en grands troupeaux noirs  
 Il chant' aux é-toi - les de fol - les mé-lo - dies

### Refrain



1. Chez nous les in-diens la vie est bel - le
2. Chez nous les in-diens la vie est bel - le
3. Chez nous les in-diens la vie est bel - le





Elle court aus-si vi - te qu'un é - ta - lon  
Elle va sur les rou-tes de l'a - ven - tur'  
Elle dans' é - lé - gante et pleine de chan - sons

# L'ENFANT DU CIRQUE

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

Refrain

LA RE FA# si

Pa-pa est jon - gleur, ma - man fu - nam - bu - le

SOL RE MI7 LA

Et moi Pa - trick j'ha - bi - t' au cir - que

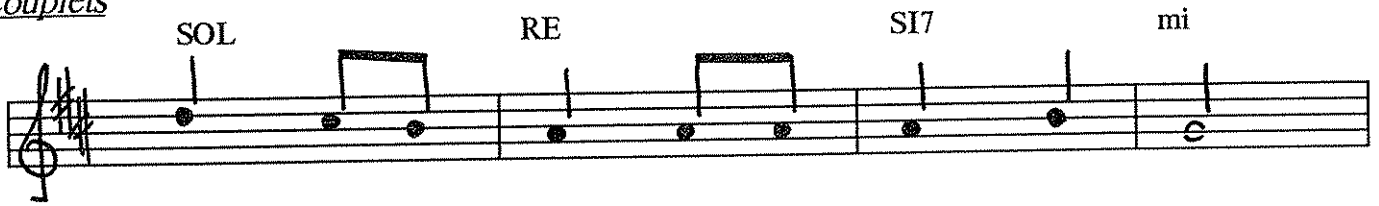
RE FA# si LA

Les a-près - mi - di, je joue sur la pis - te

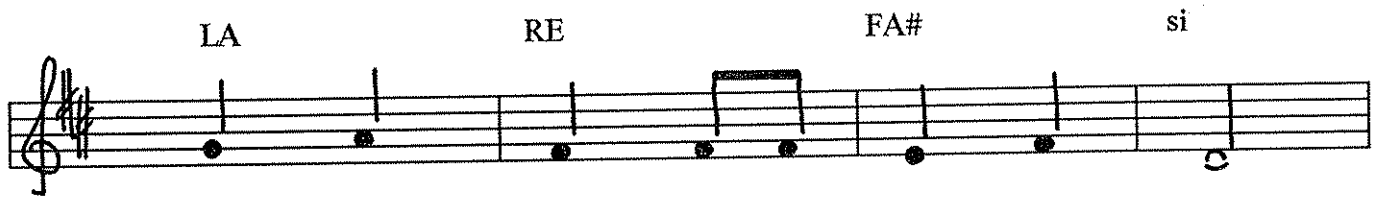
SOL RE sol- LA7 RE FINE

Quand je serai grand, se - rai - j' un ar - tis - te ?

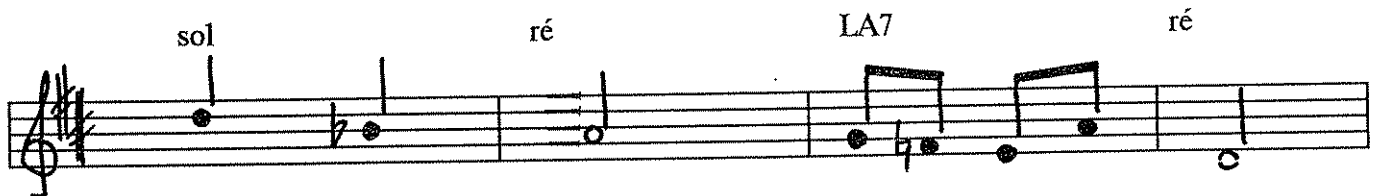
Couplets



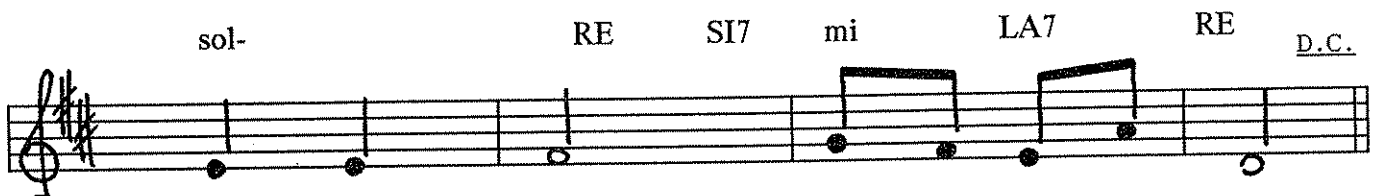
1. Com - me pa - pa, sous les pro - jec - teurs
2. Com - me ma - man mar - che sur la cord'
3. Com - me Lé - o gui - de les che - vaux
4. Com - me Gi - lou qui nous fait tant rir'



Lance des balles de toutes les cou - leurs  
Sur un pied, puis sur u - ne main  
Deux par deux, au son d'la mu - sique  
De ses blagues et de ses bê - tises



Des cer - ceaux, et de hauts cha - peaux  
A vé - lo traver - se le ciel  
Il les aime et les fé - li - cite  
C'est le clown les souliers per - cés



D'où il sort quel - ques la - pe - reaux  
Et d'un saut re - joint les é - toiles  
Quand ils ont très bien tra - vail - lé  
Son ban - jo est dé - sac - cor - dé

## PETITE ALICIA

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

### Refrain

ré FA SOL ré la6

1-2 Pe-ti-te A - li - cia court dans la sa - va - ne  
 3 Pe-ti-te A - li - cia court dans la sa - va - ne  
 4 Pe-ti-te A - li - cia court dans la sa - va - ne

ré FA SOL LA7 ré FINE

Pe-ti-te A - li - cia cherch' u - ne com - pa - gne  
 Pe-ti-te A - li - cia trouv' u - ne com - pa - gne  
 Pe-ti-te A - li - cia a - vec sa com - pa - gne

### Couplets

ré MI7 LA LA7 ré

1. Dans sa cour-se folle Ell' en - jamb' un buis - son  
 2. Ca-chée sous les feuilles Un' ga - zell' est bles - sée  
 3. La pe - ti - te fille Prend la bête dans ses bras  
 4. "Ma pe - tit' ga - zell' Quand tu se - ras gué - rie

ré sol/basse ré ré

Quand soudain elle en-tend un bruit  
 Dou - cement elle ap-proch' un peu  
 "N'aie pas peur je te soi - gne - rai  
 Tu i - ras con-ti - nuer ta vie



Quand sou - dain elle per - coit un cri  
 Dou - ce - ment elle par - le des yeux  
 N'aie pas peur je t'a - bri - te - rai  
 Tu se - ras tou - jours mon a - mie

PETIT ESQUIMAU

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

Refrain

DO FA DO DO FA DO

Pe-tit es-qui - mau Ca-chouchi ca - cho

MI7 LA ré SOL7 DO

Bien chaché bien au chaud Pe-tit es-qui - mau

MI7 LA ré SOL7 DO FINE

Bien chaché sous ton man-teau Ca-chouchi ca - cho

Couplets

DO la mi SOL7 DO la mi SOL7

De la fourrur' sur le capu-chon De la fourrure sur le capu-chon  
De bonn's mitaines trico-tées en lain' De bonnes mitaines trico-tées en lain'  
De grosses bottes fourrées en mouton De grosses bottes fourrées en mouton  
Flocons de neige tombent sur mes joues Flocons de neige tombent sur mes joues

DO mi FA DO ré DO SOL7 DO DA CAPO

Un bai-ser, nez con-tre nez Un bai-ser, nez con-tre nez  
Un câ-lin, main dans la main Un câ-lin, main dans la main  
Un che-min, pas a-près pas Un che-min, pas a-près pas  
Des baisers froids dans le cou Des baisers froids dans le cou

## ZIP-ZAP-ZOP

Paroles et musique : Pierre-François Coen

### Couplets



1. Je pré - pa - re pa-tiem - ment  
De - vant ma té - lé-vi - sion  
2. Mes co - pains sont ins-tal - lés  
A l'ins - tant le plus cru - cial Je

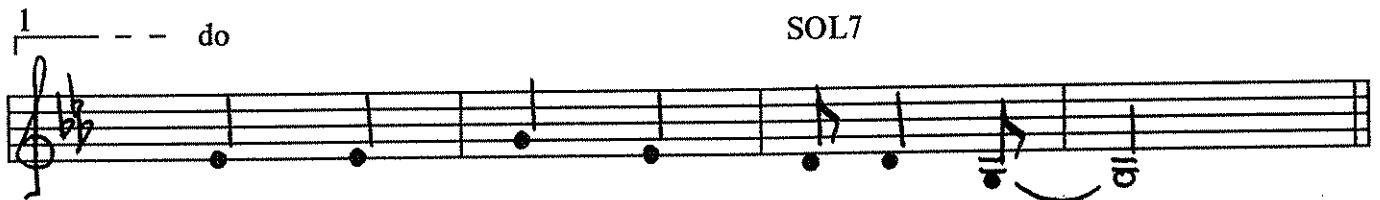


Un coup fa - bu - leux  
J'ou-vre grand les yeux  
Sur le ca - na - pé  
chan - ge de ca - nal

### Refrain



Zip zap - zip zap - zip zap zop  
Ma sé - rie té - lé - vi - sée



Je fais mon feuil'ton en toc



Mon é - mis - sion pré-fé - rée

ré MI7

3. Le ton com - menc' à mon - ter  
 J'fais pas l'u - na - ni-mi - té

LA LA7 ré LA7 (DO7) pour aller au refrain

L'his-toir' se mé - lang'  
 J'crois que je dé - rang'

FA DO

Zip zap zip zap zip zap zop  
 Ma sé - rie té - lé - vi - sée

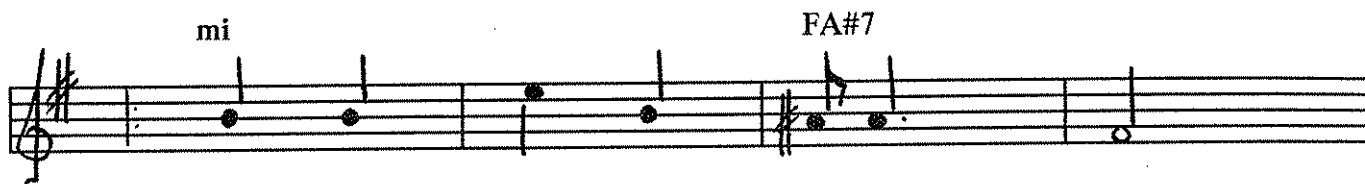
1 --- ré LA7

Je fais mon feuil'lon en toc

2 --- Sib7 LA7 (SI7) pour aller au 3ème couplet

Mon é - mis - sion pré - fé - rée



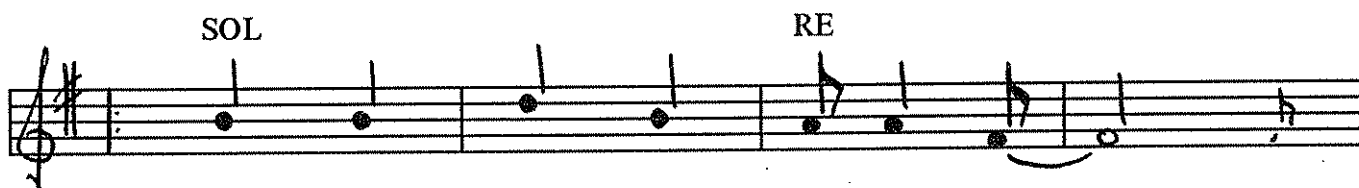


4. Mes a - mis sont repar - tis  
Tant pis j'les r'trouv' - rai lun - di



pour aller  
au refrain

Ils vou - laient jou - er  
Il m'est' la té - lé !



Zip zap zip zap zip zap zop  
Si vous ê - tes esseu - lés Al -



Je fais mon feuell'ton en toc



lu - mez la té - lé -

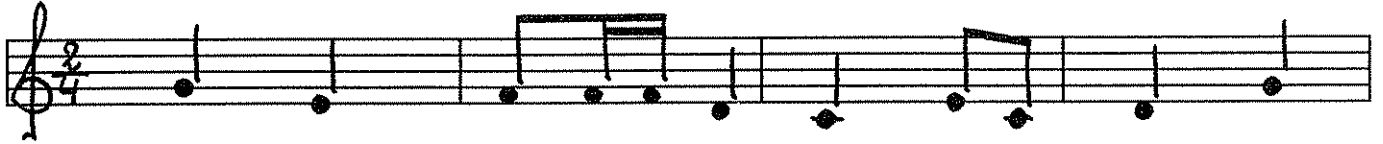
# LE FACTEUR

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

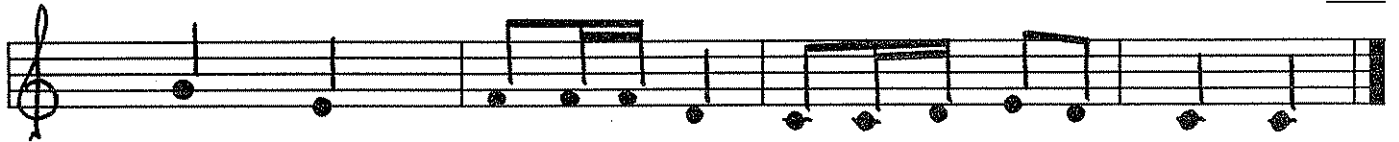
## Refrain

DO la ré SOL DO la ré SOL



Ding dong c'est le facteur Voi - ci des let - tres  
(pour finir) Ding dong c'est le facteur Voi - ci quatr' heu-res

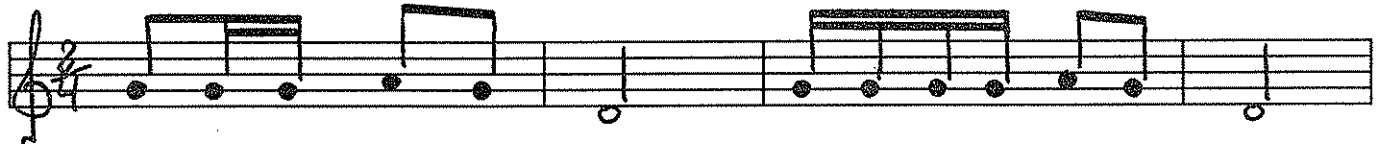
DO la ré SOL DO SOL7 DO FINE



Ding dong c'est le facteur Qui vient vous les re-met-tre  
Ding dong c'est le facteur Qui rentre en sa de-meu-re !

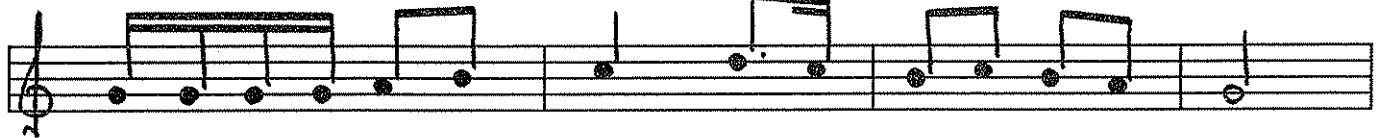
## Couplets

DO la ré SOL7 DO la ré SOL7

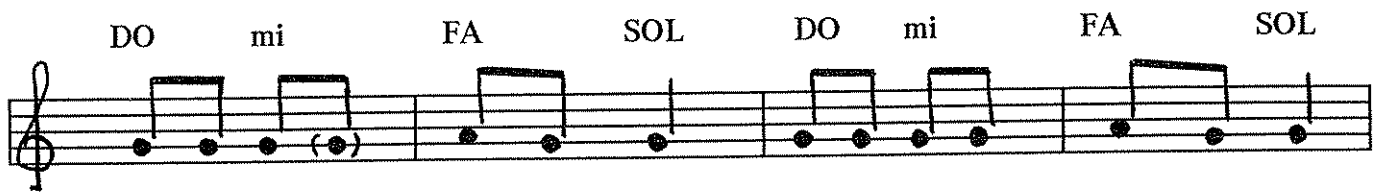


Dès six heures, le ma - tin	Il faut trier le cour - rier
A huit heures, c'est par-ti	Avec son vé lo-mo - teur
A dix heures, paus' ca - fé	En li-sant la "Liber - té"
Dès deux heures à la suit'	Il ne faut pas lambi - ner

DO la FA ré SI7 mi SOL7



U - ne lettre d'A-mé - riqu'	C'est pour Madame Angé - liqu'
Va de maison en mai - son	Ne pas se tromper de nom
Il ne faut pas oubli - er	Les boît's aux lettr's à le-ver
Cartes postal's à tri - er	De novell's sont arri - vées



U-ne fac-tur' pour Ar - thur Et un colis pour Mé-lie  
 Apporter des nou - vell's De tous pays et d'i-ci  
 Apporter à la gare Tout le courrier en dé- part  
 Et en-cor'un té - lé - gramm' Et un ac-te ju-di-ciair'



Et un co - lis pour Mé - lie  
 De tous pa - ys et d'i - ci  
 Tout le courrier en dé - part  
 Et un ac - te ju - di - ciair'

# LE BOULANGER

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen

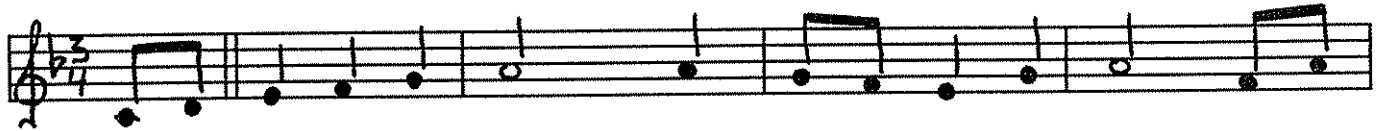
Refrain

DO7

FA

DO

FA



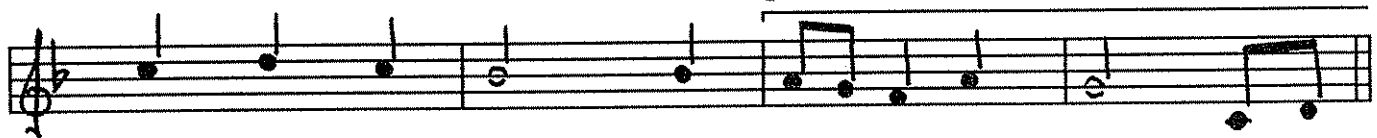
Dans le creux de la nuit      Quand tout est en-dor - mi      Boulan-

la

sol

1 ré

DO7



ger, bou - lan - ger      Tu es déjà le - vé      Dans le

2

DO7

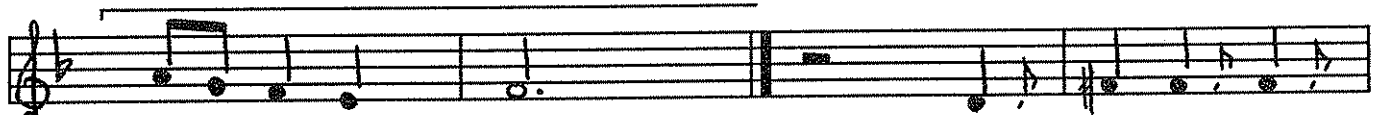
FA

FINE

LA7

Couplets

RE



es déjà le - vé

1. Mé-lange dans ton pé-
2. La pâte qui est for-
3. Mainte-nant il fait

la

RE

la

FA



trin  
mée  
jour

A - vec le le - vain  
En beaux pains allongés  
Tu peux sortir du four

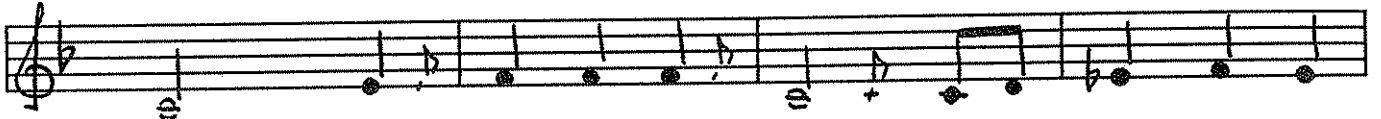
De la belle fa-  
At - tend d'avoir le-  
Des miches qui crous-

DO

FA

DO

FA7



rine Du blé de nos col-lines Que du - rant tout l'é-  
 vé Pour êtr' en four - née Le feu est al-lu -  
 till'nt Devant nos yeux qui brill'nt Car nous al - lons goût-

RE7

SOL7

DO

D.C.



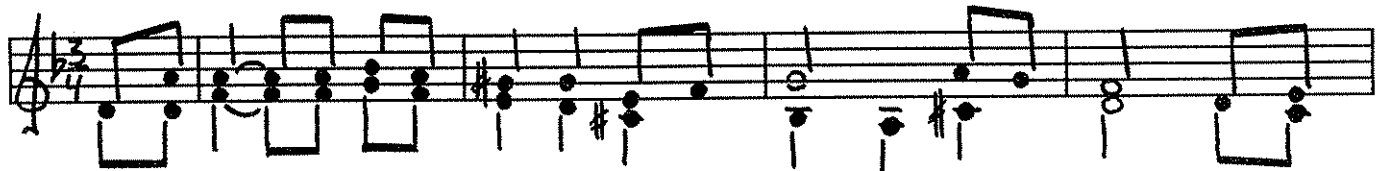
té Le so - leil a do - ré Dans le ...  
 mé La pierr' est bien chauff-fée Dans le ...  
 ter Le pain du bou - lan - ger Dans le ...

# LE BALAYEUR

Paroles : Martine Collaud

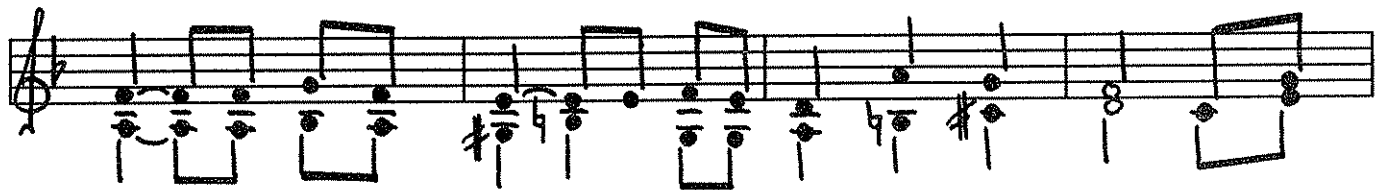
Musique : Pierre-François Coen

Une fleur à la char-ret-te Je ba - laie Je ba - laie Vos pous-  
ré MI7 LA7 ré



Une fleur à la char-ret' Je ba - laie Je ba - laie Vos pous-

sièr's et vos i - dées Je les ba-laie l'air de rien Par beau  
FA MI7 LA7 ré FINE  
Par temps  
Par gros



sièr's et vos i - dées Je les ba - laie l'air de rien Par beau  
Par temps  
Par gros

temps par temps d'efferverscen-ce Je ba - laie au so -  
gris par temps de nonchalan -ce Je ba - laie à vos  
temps par temps désespé - ran-ce Je ba - laie dans les  
FA DO FA LA7



temps par temps d'efferverscen-ce Je ba - laie au so -  
gris par temps de nonchalan -ce Je ba - laie à vos  
temps par temps désespé - ran-ce Je ba - laie dans les

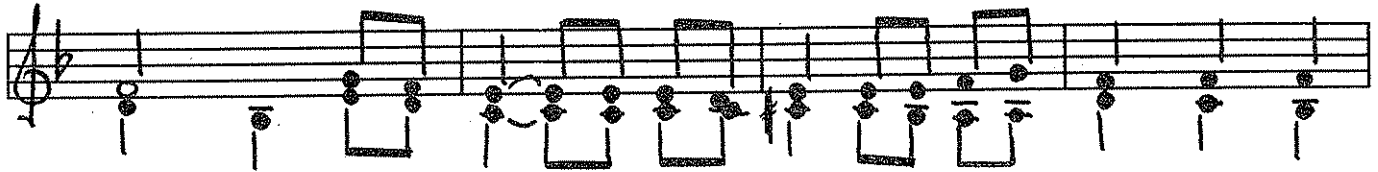
leil            poussièr's d'or et idées fol-les, Papiers de gla - ce et  
 pieds        poussièr's tern's et idées vagues, Bonbons je-tés        et  
 coins        poussièr's d'ombr' et idées sombres, Mégots éteints        et

sol7

DO

LA7

ré



leil    poussières    d'or    et    idées    fol-les,    Papiers    de    gla - ce    et  
 pieds    poussières    tern's    et    idées    vagues,    Bonbons    je-tés        et  
 coins    poussières    d'ombr'    et    idées    sombres,    Mégots    éteints        et

tra-ces    de    suc    -    cès  
 tant    de    pas    per    -    dus  
 tous    vos    lourds    cha - grins

LA7

ré



tra-ces    de    suc    -    cès  
 tant    de    pas    per    -    dus  
 tous    vos    lourds    cha - grins

# LE BALAYEUR

pièce pour choeur d'enfants à 1 (2 ou 3\*)  
voix égales (guitare ad libitum)

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

A ce balayeur, inconnu,

S1  
(solo)

La, (dou, / hum)

ré MI7 LA7 ré

S2  
A

U-ne fleur à la char - ret-te Je ba - laie Je ba - laie Vos pous-

FA MI7 LA7 ré FINE

sièr's et vos i - dées Je les ba - laie l'air de rien Par beau  
Par temps  
Par gros

\* pour la version à une voix : on prendra la partie de S2  
pour la version à deux voix : on prendra les parties de S2 et A  
pour la version à trois voix : on ajoute aux parties de S2 et A la partie S1 (solo)



par beau temps je ba - laie  
 par temps gris je ba - laie  
 par gros temps je ba - laie

Par temps d'effervers-cen-ce  
 Par temps de nonchalan-ce  
 Par temps désespé-ran-ce

FA DO FA LA7

temps par temps d'eff-ves - cen - ce Je ba - laie au so-  
 gris par temps de non-cha - lan - ce Je ba - laie à vos  
 temps par temps déses-pé - ran - ce Je ba - laie dans les

Je ba - laie au so - leil  
 Je ba - laie à vos pieds  
 Je ba - laie dans les coins

Poussièr's d'or idées foll's  
 Poussièr's tern's idées vagu's  
 Poussièr's d'ombr' idées sombr's

sol7 DO LA7 ré

leil poussières d'or et idées fol-les, Pa-piers de gla - ce et  
 pieds poussières tern's et idées vagues, Bonbons je - tés et  
 coins poussières d'ombr' et idées sombres, Mégots é - teints et

et tra - ces de suc - cès  
 et tant de pas per - dus  
 et tous vos lourds cha - grins

LA7 ré

tra - ces de suc - cès  
 tant de pas per - dus  
 tous vos lourds cha - grins

# LE PETIT BOULANGER

Cette chanson a été écrite dans le cadre des cours de formation continue organisés par la *Société Fribourgeoise de Pédagogie*

Paroles : Pascaline Chanex

Musique : Véronique Wullemin, Pascaline Chanex, Chantal Grobety, Elisabeth Sansonnens, Denise Pantillon, Roland Chervet, assistés de Pierre-François Coen

## Refrain

RE LA

Je suis le pe - tit bou - lan - ger du coin qui  
1 (2ème) pour

LA7 RE

fait du pain cha - que ma - tin Je

2

LA7 LA7 RE FINE

mes a - mis Ah les co - quins

## Couplets

FA# SI MI FA#

1. Mon pain est si crous - til - lant Que les pe - tits et les  
2. Mes mille - feuil's, mes di - plo - mats Et mes au - tres fri - an -  
3. At - ten - tion mes chers pe - tits Gare a trop de pâ - tiss' -

SI FA# SI LA7

grands Le dé - vor'nt a - vi - de - ment  
dises ré gal'nt aus - si les mar - quises  
ries vous n'au - rez plus d'ap - pé - tit

# LES POMPIERS

Paroles et musique : Pierre-François Coen

Refrain

DO FA SOL SOL7 DO



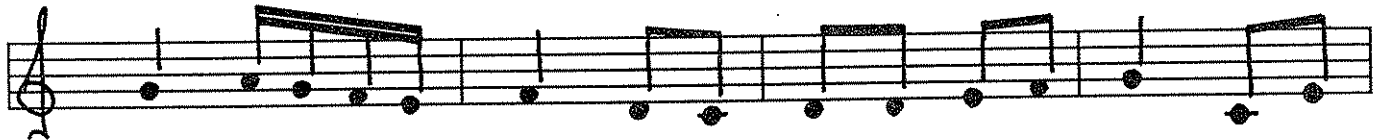
Pin - pon pom - pez Voi-ci les pom - piers Pin -

DO FA SOL SOL7 DO FINE Couplets



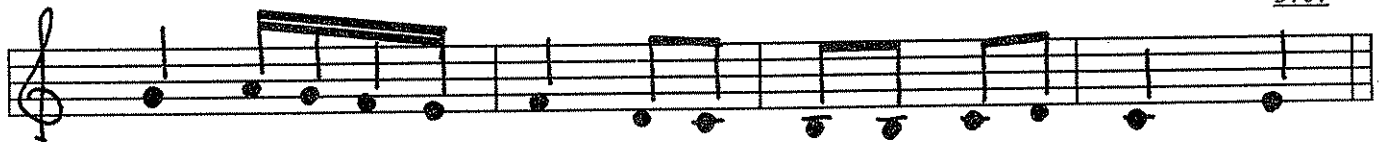
pon pom - pez sans trop vous pres - ser  
 1. Les pom-  
 2. Les pom-  
 3. Les pom-

DO FA SOL SOL7 DO



piers habillés de bleu Ont des cas-ques sur le nez Le ca-  
 piers quand il y le feu Sortent bien vi-te la pomp' Et leur  
 piers qui sont au villag' Aiment bien boir' et manger At -ten-

DO FA SOL SOL7 DO



mion qu'ils ont ache-té A des pha-res tout do - rés Pin -  
 chef qui lui n'a pas peur Mon-te sur la grand' échell' Pin -  
 tion quand la sirèn'hurl' Ils nous quitt'nt en un instant Pin -

D.C.

## LE JARDIN EN FOLIE

Paroles : Catherine Barblan

Musique : Pierre-François Coen



1. E-cou - te é - cou - te Les choux chinois chu - cho't'nt Et  
 2. E-cou - te é - cou - te Les frai - ses font la fêt' Les  
 3. E-cou - te é - cou - te Les pois sont en dé - rout' Et  
 4. E-cou - te é - cou - te C'est un vent de pa - niqu' Un'

Sib FA sol sol#- LA7 DO7



un ra - dis ra - dot' Dans le carreau des ca - rott's E-  
 mauvais' herb's em-bêt'nt La fa - mille des courgett's E-  
 quelques bre-bis brout'nt Les lé - gumes sur leur rout' E-  
 musiqu' dia-bo - liqu' Qui vous donne la co - liqu' E-

FA DO ré LA7



cou - te é - cou - te Les myr-ti-lles mar - mott'nt A  
 cou - te é - cou - te Le ro - marin ré - pêt' Aux  
 cou - te é - cou - te Deux ou trois souris goût 'nt Les  
 cou - te é - cou - te Ouf enfin il rap - pliqu' Au

FA ré Sib la RE FINE DO7



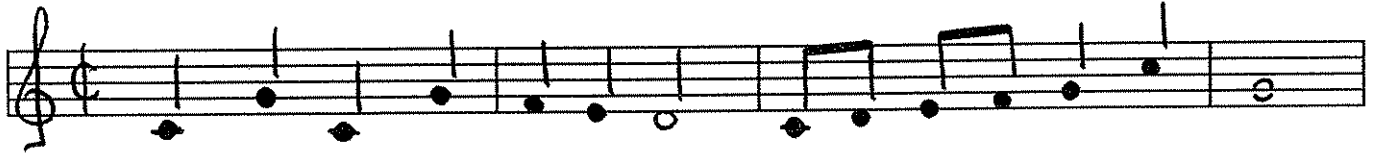
un' ci-trouill' i - diot' Où est le jar-di - nier Chut !  
 côt's-de-bett's in - quiet's Où est le jar-di - nier Chut !  
 na-vets qui a - jout'nt Où est le jar-di - nier Chut !  
 pas de gymnas - tiqu' Voi - ci le jar-di - nier

# COMMENT TU T'APPELLES ?

Paroles et musique : Pierre-François Coen

L'animateur

DO FA SOL7 DO SOL



Dis-moi comment tu t'appelles Je voudrais sa-voir ton nom

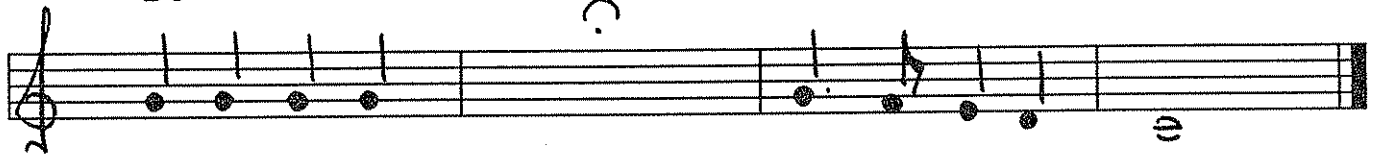
L'enfant désigné

DO

Toute la classe

SOL7

DO



Je m'appel-le : .....

Ah quel jo-li nom !

Les enfants sont disposés en rond autour de l'animateur.  
Celui-ci chante la partie solo, l'enfant répond et toute la  
classe termine par *Ah quel joli nom !*

POUR DESSINER

Paroles et musique : Pierre-François Coen

DO SOL DO

1. J'ai pris le so - leil	de	Ve - nis'	Un peu
2. J'ai pris les ro - chers	des	mon - tagn's	La pluie
3. J'ai pris les par - fums	de	juil - let	Les feux
4. J'ai pris tous les fruits	du	jar - din	Car c'est
5. J'ai pris dans ma main	cent	cou - leurs	U - ne

mi la mi LA7

la dou - ceur	de	la mer	Pour des - si -
les o - rag's	de	l'é - té	Pour des - si -
d'ar - ti - fic'	du	mois d'août	Pour des - si -
lui mon A - mé - riqu'	à	mon moi	Pour des - si -
gran - de feull'	dans	mon coeur	Pour des - si -

ré SOL7 DO (SOL7) FINE

ner	mil - le sou - ve - nirs
ner	mil - le sou - ve - nirs
ner	mil - le sou - ve - nirs
ner	mil - le sou - ve - nirs
ner	mil - le sou - ve - nirs

VACANCES EN OR

Paroles : Pierre-François Coen

Musique : Véronique Piller et  
Pierre-François Coen

SOL DO/basse SOL RE/basse SOL SOL

Huit semaines de vacances en or

SOL DO/basse SOL SOL SI7

Pour se changer les idées

mi SI7 la7 RE

On voudrait en redemander encore Mais

(mi) LA7 SI7 RE7

c'est pas à nous de décider

SOL DO/basse SOL RE/basse SOL SOL

A - lors on re-prend le che - min

SOL DO/basse SOL SOL

Qui nous même à l'é - cole

DO RE si 3 mi

En chan-tant dès le ma - tin

DO SOL RE7 SOL

A - dieu pa-ra - sol !

**FINE**  
On reprend 2 fois la dernière ligne pour finir

- Couplets**
1. Pour
  2. Pour
  3. On dor-

mi SI/basse mi mi

toi c'é-tait les rues de Ve-ni - se Pour  
toi c'é-tait de vraies re-trouvail - les Pour  
mait des ma-ti - nées - en-tiè - res Le

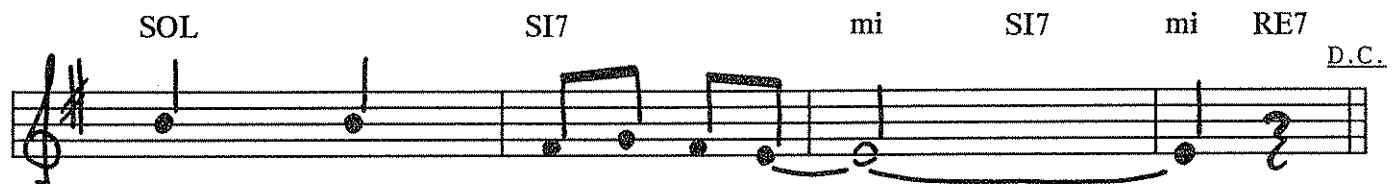




moi les pla - ges de l'O-cé - an Pour  
 moi de nou - vel - les connais - sances Pour  
 soir on al - lait à la dis - co J'en



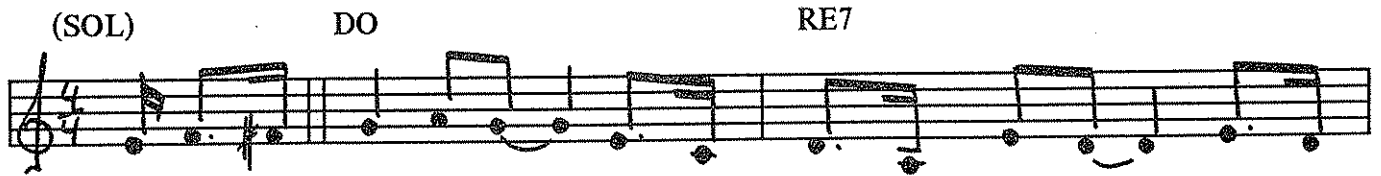
nous la Ter-re Pro - mi - - se Et la  
 nous des ro-chers de tail - - le Et des  
 a - vais ou-bli - é la gram - maire Et l'é-



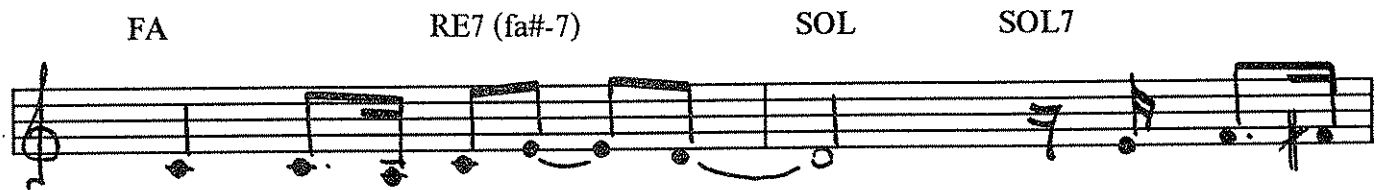
fer - me de mes pa-rents  
 fo - rêts dans tous les sens  
 co - le vient bien trop tôt

## RENTREE

Paroles et musique : Pierre-François Coen



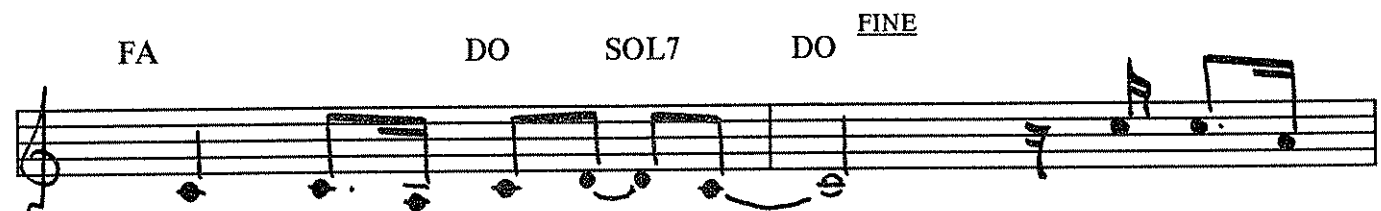
Entre ren - trée d'écol' Et l'ins - tant des vacances Y'a le



temps, le temps de rê - ver ! Entr' ex-er-

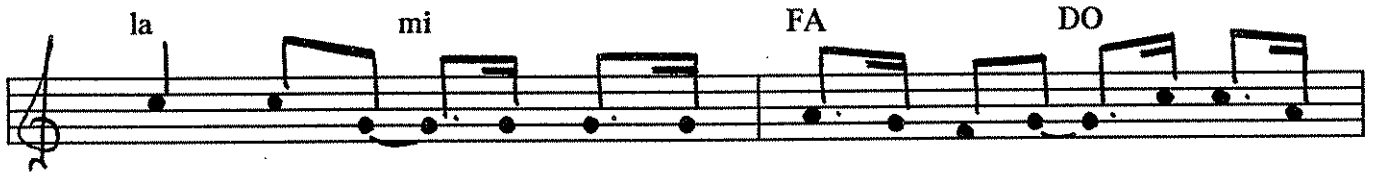


cic's de math Et con - trôl's de dictées Y'a le



temps, le temps d'ou-bli-er !

1. Mes plus beaux
2. Un brin de
3. En - fin l'air



sou - ve - nirs      A l'in - ter - ro de gé - o      Je des - sin'  
 nos - tal - gie      Dans un re - gard é - va - dé      Et sou - dain  
 d'un' chan - son      Quand la jour - née va fi - nir      On vo - le



rai Ve - nis'      Et la cou - leur de ses flots      Entre ren -  
 par ma - gie      Se pro - fil' u - ne val - lée      Entre ren -  
 dans les champs      Moisson - ner nos sou - ve - nirs      Entre ren -

# SUR LES PAS DE SAINT NICOLAS

Paroles et musique : Pierre-François Coen

## Refrain

SOL RE mi DO RE7 SOL

1. Un pas en au - tom - ne, un pas en hi - ver

SOL RE mi DO RE7 SOL FINE

Je vais, je m'é - ton - ne, le coeur grand ou - vert

## Couplets

SOL RE mi SI7 SOL

1. Les ar-bres s'en - dorment  
2. Au temps des ge - lées  
3. Son â-non joy - eux  
4. Les mille et un feux  
5. Quand Saint Nico - las

Dans le vent du soir  
Vient Saint Ni - co - las  
Trot - te dans les rues  
Du cor - tège ma - gique  
Veut nous a - mu - ser

SOL RE mi SI7 SOL (RE7) D.C.

Les oi - seaux s'en - volent  
Pour nous ap - por - ter  
Il n'est pas peu - reux  
Lais-sent dans nos yeux  
Il a - gite les bras

Quand tom - be le noir  
Mil - le cho - co - lats  
Et ja - mais ne rue  
Des jeux ma - gni - fiques  
Se met à chan - ter

## JOUEZ, CHANTEZ NOEL

canon à trois parties

Paroles : Enfant du Petit Choeur du Bluet

Musique : Pierre-François Coen

① ré SOL LA ré SOL LA

Métalo.  
Jou - ez, dansez frap-pez tambourin Chan-tez No-ël et le Nou-veau-né

Tamb.  
6/8

Triangle  
6/8

Cymbales  
6/8

② ré SOL LA ré SOL LA

Ce soir un' é-toi-le brill' Ce soir le Sau-veur est né

Tamb.  
6/8

Triangle  
6/8

Cymbales  
6/8

③ ré SOL LA ré SOL LA

la la la la la la la ...

Tamb.  
6/8

Triangle  
6/8

Cymbales  
6/8

BIENTOT NOEL

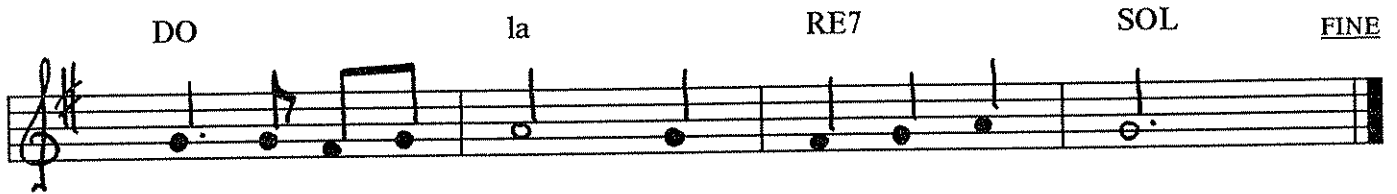
Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

Refrain



1. On sent en-tre les branch's un air de No - ël On
2. On sent dans la ci - té un air de No - ël On
3. On voit sur les vi - sag's un air de No - ël On



- sent entre les branch's un air de No - ël
- sent dans la ci - té un air de No - ël
- voit sur les vi - sag's un air de No - ël

Couplets



1. La pre-mière neige est ar - ri - vée
2. Toutes les ru - el-les sont il - lu - mi - nées
3. Des chansons joy - eu-ses é - cla-tent par - tout



- Dans u-ne pi-rou - et - te de vent gla - cé
- Sur tous les sa - pins des feux de cou - leur
- En tout' é - lé - gan - ce des flammes vol - tig'nt



La pre-mière neige est ar - ri - vée  
 Toutes les ru - el-les sont il - lu - mi - nées  
 Des chansons joy - eu-ses é - cla-tent par - tout



J'ai en - fon - cé mon gros bon - net douil - let  
 J'ai ac - cro - ché u - ne guir-lan-de do - rée  
 En - fin la nuit d'u-ne fê - te sans fin

## NOEL C'EST ...

Paroles : Classes de Marly

Musique : Pierre-François Coen



1. No - ël c'est la fête d'un en - fant Cou - ché dans u - ne crèche No-
2. No - ël c'est le sa-pin déco-ré Et tout il - lu - mi - né No-
3. No - ël c'est les rires et c'est la joie En fê - tant tous en - semble

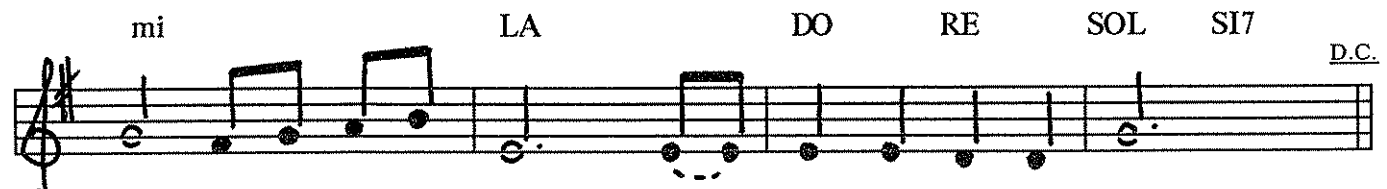


- |                                 |                                 |        |
|---------------------------------|---------------------------------|--------|
| ël c'est la fête d'un a - mi    | Qui ap - por - te le bon - heur | 1. De- |
| ël c'est la fête des ca - deaux | De - - vant la che-mi - née     | 2. De- |
| ël c'est la fête de Jé - sus    | Qui est né pour nous sau-ver    | 3. De- |
|                                 |                                 | 4. De- |

### Couplets



- |                                 |                                |          |
|---------------------------------|--------------------------------|----------|
| hors tout est si - len - cieux  | Tout est blanc il fait froid   | De-      |
| hors une é - toi - le brille    | Un en - fant nous est né       | De-      |
| hors tous les ma - ga - sins    | Ont gar - ni leurs vi - trines | De-      |
| hors il neige à gros flo - cons | Sur le nez des en - fants      | Bien ca- |



- |                                |                                      |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| hors il y a des grands feux    | Qui ré - chauffnt les mal-heu - reux |
| hors les en - fants sont gais  | Pour tou - te la soi - rée           |
| hors les en - fants pa - tin't | En se chauffant les mains            |
| chés sous leur ca - pu - chon  | Ils rient ils sont con - tents       |



## LES CADEAUX

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

RE SOL RE RE SOL RE SI7

D.C.

Un cadeau que c'est beau Un ca - deau c'est ri-go - lo Plein de dou-

mi LA7 RE LA LA7 RE FINE

ceur et de bon-heur Plein de dou-ceur et de bon - heur

RE RE SOL RE

Le pe - tit rat a dan - sé un o-pé - ra  
 \* Le li - on - ceau a li - é un grand bou-quet  
 Le gros ma - tou lais-sa fi-ler la sou - ris  
 Maî-tre Gril - lon a pro - mis un' sympho - nie

LA LA7 D.C.

Car il vou-lait faire Un ca-  
 Car ils voulaient faire Un ca-

\* pour les couplets, on chante d'abord le premier,  
 puis le premier et le deuxième, puis le premier, le  
 deuxième, le troisième etc.

## MELANGE DE COULEURS

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen



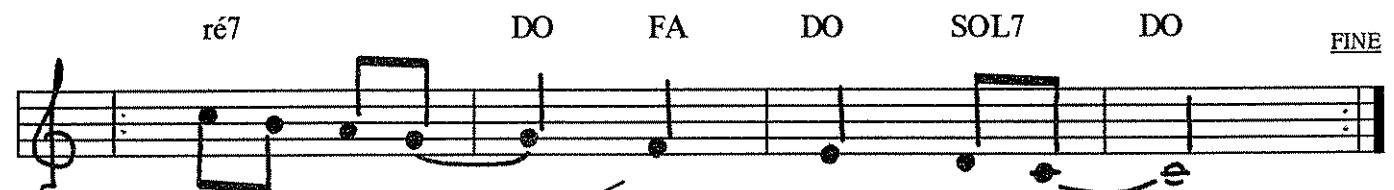
1. Jaune et bleu, ça fait du vert
2. Rouge et vert, ça fait du brun
3. Jaune et rouge, y'a tout qui bouge



Vert et vent, ça fait vi - vant  
 Brun et terre lais - se ger - mer  
 O - ranges douces, o - ranges a - mères



Vent et blanc, nu - a - ge vo - lage  
 Pé - pin de pomme, cou - leur du temps  
 Au so - leil rou - le ta bosse

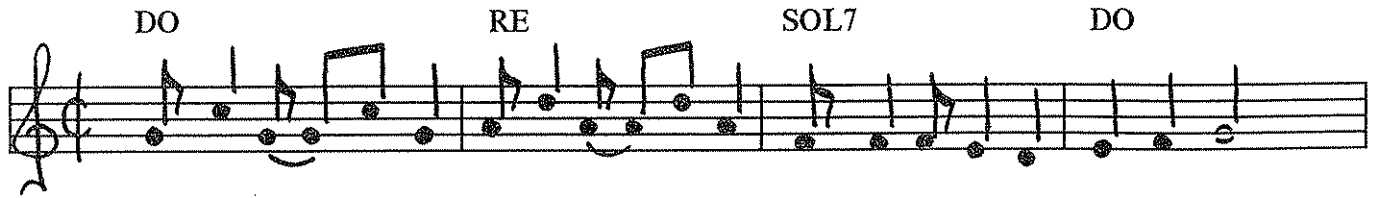


Et c'est par - ti pour le voy - age  
 Re-don - ne - ra le rouge et vert  
 Jusqu'à nos verts - pa - y sages

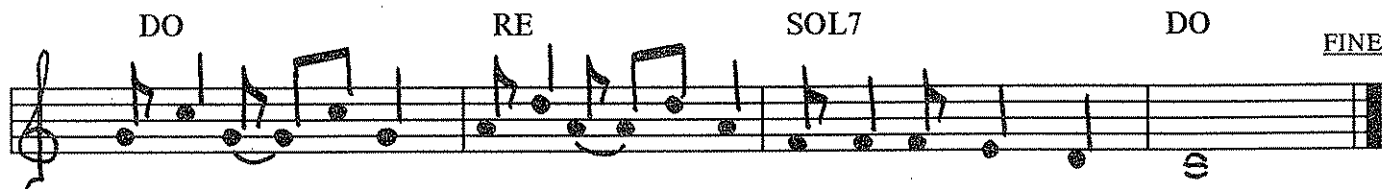
CARNAVAL !

Paroles : Classes de Marly

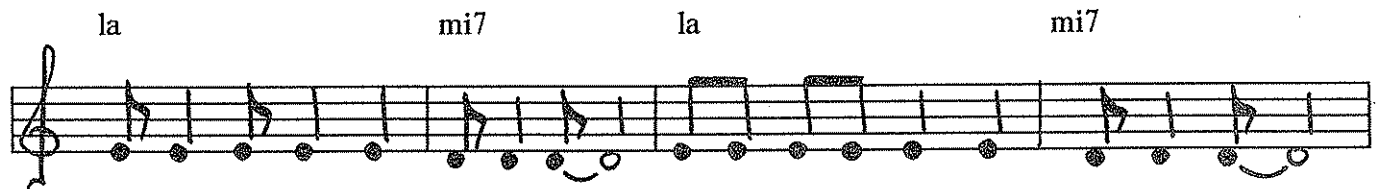
Musique : Pierre-François Coen



Carna Carnaval Danse dans le bal Viens avec nous pour t'amuser



Carna Carnaval Danse dans le bal Viens avec nous chan-ter



A car-na-val on se dé-guis' On coiff' nos perruqu's On lanc' des fleurs  
A car-na-val jouons du pipeau De la mando -lin' et du ban-jo  
A car-na-val en un cortèg' On va dans les rues Chasser la neig'



On s'amus' malgré la bis'  
Des instruments imaginair's  
On va brûler le Rababou

En chantant tous en coeur  
Ya d'la fo - lie dans l'air  
En riant comme des fous

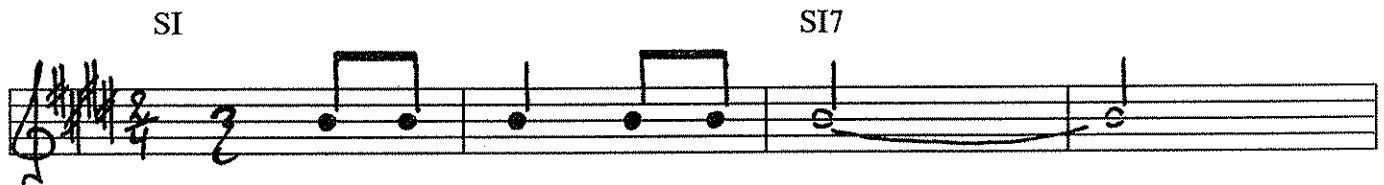
# CARNAVAL, C'EST GENIAL !

Cette chanson a été écrite dans le cadre des cours de formation continue organisés par la *Société Fribourgeoise de Pédagogie*

Paroles : Véronique Wuillemin

Musique : Véronique Wuillemin, Pascaline Chanex, Chantal Grobety, Elisabeth Sansonnens, Denise Pantillon, Roland Chervet, assistés de Pierre-François Coen

## Couplets

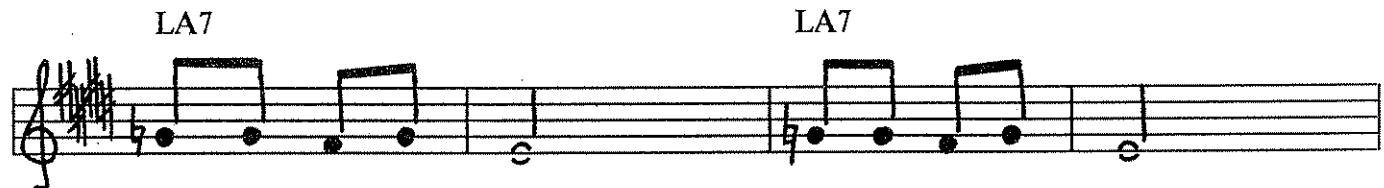


1. Car - na - val c'est gé - nial !
2. Car - na - val c'est gé - nial !
3. Car - na - val c'est gé - nial !



Cos - tu - més mas - qués  
Ser - pen - tins ta - quins  
Chassons bien l'hi - ver

Dan - sons dans les rues  
Con - fet - tis jo - lis  
Qui fait des mi - sères



Pour nous a - mu - ser  
Vol'nt de mains en mains  
Et chan - tons gaie - ment

Sans être re - con - nus  
C'est le pa - ra - dis  
Vi - ve le prin - temps



Cos - tu - més mas - qués  
Ser - pen - tins ta - quins  
Chassons bien l'hi - ver

Dan - sons dans les rues  
Con - fet - tis jo - lis  
Qui fait des mi - sères

SI SI7 MI7

Pour nous a - mu - ser  
Vol'nt de mains en mains  
Et chan - tons gai - ment

Sans être re - con - nus  
C'est le pa - ra - dis  
Vi - ve le prin - temps

*Refrain*

do# SOL#

Le Ra - ba - bou fait la moue

do# SOL#

En en - ten - dant tout ce bruit Al - lu -

do# SI MI MI7

mé par tous ces fous

LA MI7 FA#7 SOL#

Il va brû - ler cet - te nuit - -

*Da capo al coda* 3:

CODA

SI7 MI6

Car - na - val c'est gé - nial En - trons dans le bal

## CARNAVAL

Cette chanson a été écrite dans le cadre des cours de formation continue organisés par la Société Fribourgeoise de Pédagogie

Paroles et musique : Véronique Bourrier, Stéphanie Chollet, Chantal Grobété,  
Nathalie Maillard, Elisabeth Sansonnens, Roland Chervet, assistés de Pierre-François Coen



1. On choi-sit nos cos - tumes	Nos masqu's et nos cou - leurs	Chez
2. Le cor - tè - ge dé - file	On lanc' des con - fet - tis	Les
3. Pe - tits et grands se grim'nt	De tou - tes les cou - leurs	Le



nous c'est la cou - tume	Qui fait no - tre bon - heur	On
tam - bours et les fifres	Ré - sonn'nt a - vec les cris	Les
rou - ge pour le coeur	Le vio - let pour la peur	Le



re - trouv' dans une malle	Tout un rich' é - ven tail	Pour
ga - mins se bous - cul'nt	Pour ad - mi - rer les masqu's	Le
bleu pour le bon - heur	Le noir pour la fu - reur	La



le grand car - na - val	Tu s'ras l'é - pou - van - tail	Pour - tail	On
grand Ra - ba - bou brûl'	Se tor - dant de gri - mac's	Le - mac's	On
pluie comm' un vo - leur	Em - por - te les cou - leurs	La - leurs	On

DO7 FA DO7 FA

trie nos beaux mou-choirs Nos tis - sus et nos sa - tins On

RE7 SOL 1 RE7 SOL 2 SOL7 DO

de - vient pour un soir Pier - rot ou Ar - le - quin On - rot ou Ar - le - quin

## LES FLEURS EN FETE

canon à 3 voix

Paroles : Martine Collaud

Musique : Pierre-François Coen

SOL <sup>①</sup> DO FA DO la FA RE7

(chants) Les vio - let-tes sont en fê-te Le li - las est aux é-

SOL <sup>②</sup> DO FA DO la FA RE7

clats Les per-ce-nei-ge en cor - tè-ge Les nar- ciss's applau-

SOL <sup>③</sup> DO FA DO la FA RE7

dissent Le prin - temps est aux chants Le prin- temps est aux

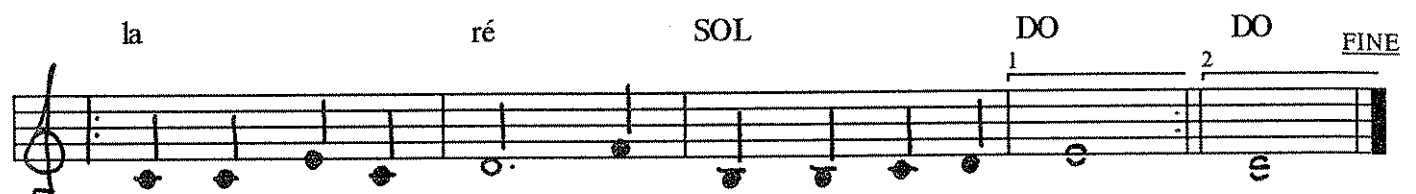


# J'AI CUEILLI POUR TOI

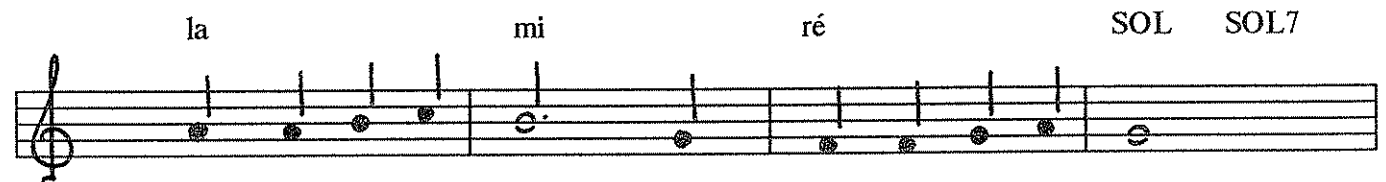
Paroles et musique : Pierre-François Coen



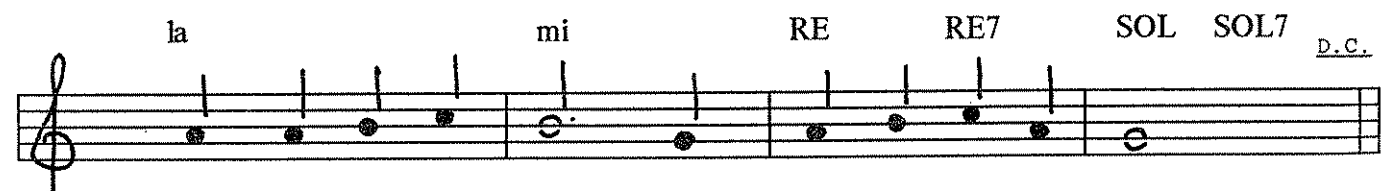
J'ai cueil-li un' fleur Que j'ai gar-dés pour toi



Un' fleur de mon coeur Qui gran-dit près de moi  
Un' fleur de mon coeur Qui gran-di - ra pour toi



1. Quand tu se-ras triste Ell' te con-so-le - ra  
2. Au jour de ta fête Ell' chan-te-ra pour toi -  
3. Ell' te dit mer -ci En ou-vrant grand son coeur



1. Quand tu se-ras seul Ell' t'ac-com-pa-gne - ra  
2. Au jour de ta fête Ell' sou-ri-ra pour toi  
3. Ell' te dit mer -ci En mill' et un' cou - leurs

# AU PLEXUS SOLAIRE

Cette chanson a été écrite pour le spectacle de juin 1991 de la classe de Nicolas Bussard à Marly

Paroles : Nicolas Bussard

Musique : Pierre-François Coen

## Refrain

DO la SOL DO

Dans le ven - tre là, sous la peau  
Ils se ca - chent bien en ar - rière

1

mi la fa#- SOL

Y a un noeud de nerfs pas bien beau

2

fa#- SOL SOL7 DO6 FINE

Et s'ap - pell' Ple - xus so - laire

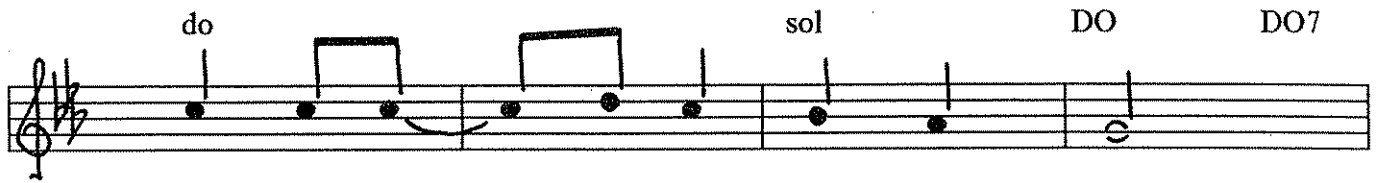
## Couplets

do sol DO DO7

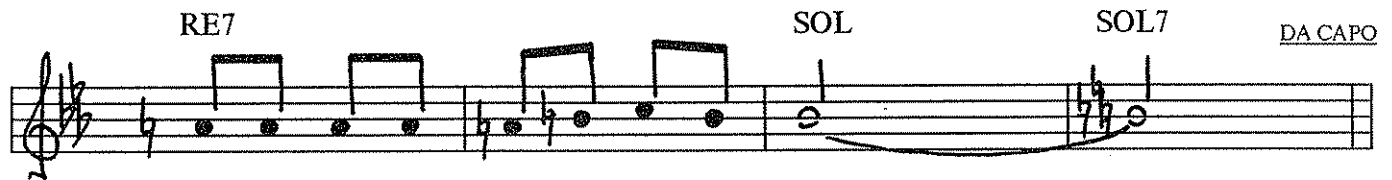
1. Vous a - vez en - vie de pleu - rer
2. Un' é - nor - me peur vous tra - casse
3. Au mar - ché des rires et des pleurs
4. Dans vo - tre vie de tous les jours

fa DO

Un fou rire se met à mon - ter  
Un' é - preuv' de maths vous an - goiss'  
Des gran - des tris - tess's, du bon - heur  
Cò - té jar - din ou cò - té cour



Vous a - vez les tri - pes nou - ées  
 Un' su - per - be fill' vous em - brasse  
 Vous ver - rez l'en - seign' à tout' heure  
 Ai - ter - nent l'a - mour et la haine



Ça ne sert à rien de cher - cher  
 Voi-là le ple - xus qui tré - passe  
 Au ple - xus so - laire Mes - seigneurs  
 Et vos nerfs ne font qu'un seul tour

# LAISSER VENIR LE SOLEIL

Paroles et musique : Pierre-François Coen

DO ré SOL mi

Lais-ser ve - nir le so - leil La ro-sée du ma-

LA ré SOL DO

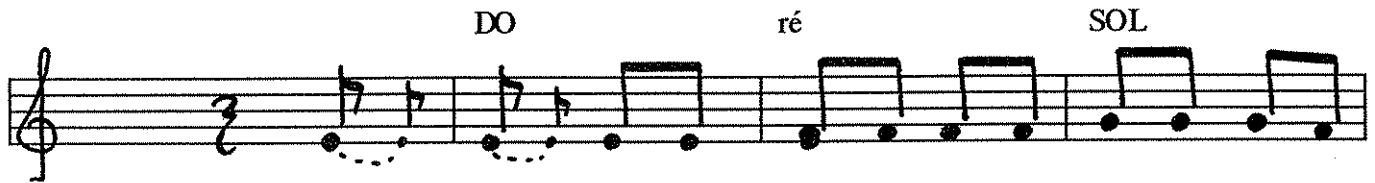
tin En - trer dans ma mai - son

DO ré SOL mi

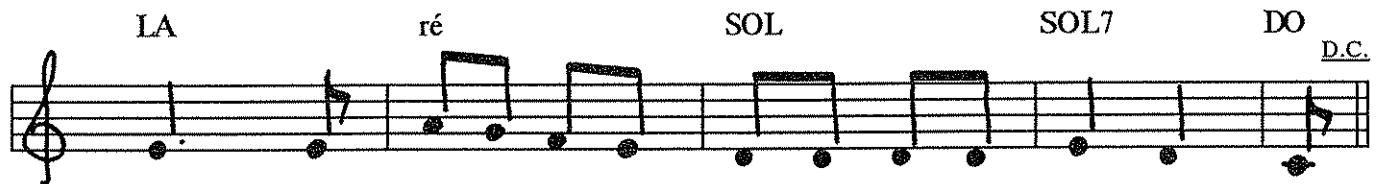
Lais-ser ve - nir le par - fum Les fleurs de l'é-

LA ré SOL DO FINE

té En - trer dans mon jar - din



1. Je fe - rai des bou - quets a-vec les ra-yons du so-
2. Je fe - rai des guir - land's avec le chant du ros-si-
3. J'en - dormi-rai mes plant's dans le silence de la



leil J'ar - ro-se-rai mes prés de gout-tes de ro - sée  
 gnol Et' des é-toi-les viv's a-vec des per-les d'eau  
 nuit J'é - veil-le-rai mes arbr's dans la lu - mièr' de l'aube

# ON PART EN VACANCES

*Cette chanson a été écrite par des enfants des classes primaires de Romont, le 27 juin 1991, journée officielle du 700ème*

Paroles : Classes de Romont

Musique : Pierre-François Coen

Refrain ① SOL mi la RE7

Dans un jour on part en va - can - - ces

SOL mi la RE7

On peut dire qu'on a de la chan - - ce

② SOL mi la RE7

Dès de - main, je fe - rai mes ba - ga - ges

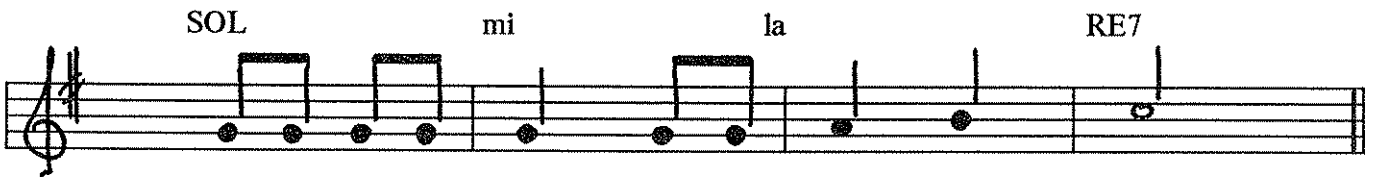
SOL mi la RE7 FINE

Car en - fin c'est le temps des voy - a - ges

Couplets ③



1. J'étais à l'é - cole, je suis en va - cances  
Ça va nous chan - ger des maths, des dic - tées  
On va pou - voir faire la grasse ma - ti - née
2. Je vais à la mer a - vec mon grand frère  
Ou à la cam - pagne, ou à la mon - tagne  
Pourquoi pas l'Autriche a - vec mon ca - niche
3. Sur un grand voilier j'i - rai na - vi - guer  
En A - dri - a - tique ou sur l'A - tlan - tique  
J'emène mes co - pains et tous mes cou - sins
4. Je prends ma va - lise qui vient de Ve - nise  
Pour voir les ga - zelles je prends mes ju - melles  
Des mé - di - ca - ments si j'ai mal aux dents
5. En va - cances on fait la fête tous les soirs  
On i - ra dan - ser dans le bal mas - qué  
Dans les fêtes on boit, on chante et on danse



1. Ou res - ter au lit tou - te la jour - née
2. Peut-être en A - frique a - vec Fré - dé - ric
3. Et dans ma va - lise, mes plus belles che - mises
4. Et puis mes chaussettes et mes vieilles bas - kets
5. Et on va au lit bien a - près mi - nuit

*La chanson peut être chantée comme un canon : les trois parties sont en effet superposables. On aura soin néanmoins de faire chanter moins fort les parties 1 et 2 afin de bien entendre les couplets.*





## TABLE DES MATIERES

Titres	Paroles	Musique	Degré	Pages
<u>ENFANTS DU MONDE</u>				
1. <i>Enfants de la Terre</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I-II	2
2. <i>Enfants de la Terre (3VE)</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	II-III	3
3. <i>Le petit indien</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I	5
4. <i>L'enfant du cirque</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I-II	7
5. <i>Petite Alicia</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	II	9
6. <i>Petit esquimau</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I	11
<u>LES METIERS</u>				
7. <i>Zip-zap-zop</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I-II-III	12
8. <i>Le facteur</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	I-II	15
9. <i>Le boulanger</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	II-III	17
10. <i>Le balayeur (2VE)</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	III	19
11. <i>Le balayeur (3VE)</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	III	21
12. <i>Le petit boulanger</i>	P. Chanex	Collectif	I-II	23
13. <i>Les pompiers</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I	24
14. <i>Le jardin en folie</i>	C. Barblan	P.-F. Coen	I-II-III	25
<u>LE QUOTIDIEN</u>				
15. <i>Comment tu t'appelles ?</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I	26
16. <i>Pour dessiner</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I-II	27
17. <i>Vacances en or</i>	P.-F. Coen	Piller / Coen	III	28
18. <i>Rentrée</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	II-III	31
19. <i>Sur les pas de St Nicolas</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I	33
20. <i>Jouez, chantez Noël !</i>	Bluet	P.-F. Coen	II-III	34
21. <i>Bientôt Noël</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	I-II	35
22. <i>Noël c'est</i>	Classes Marly	P.-F. Coen	I-II	37
23. <i>Les cadeaux</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	I-I	38
24. <i>Mélange de couleurs</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	II-III	39
25. <i>Carnaval</i>	Classes Marly	P.-F. Coen	I-II-III	40
26. <i>Carnaval, c'est génial</i>	V. Wuillemin	Collectif	II-III	41
27. <i>Carnaval</i>	Collectif	Collectif	I-II	43
28. <i>Les fleurs en fête</i>	M. Collaud	P.-F. Coen	I-II	45
29. <i>J'ai cueilli pour toi</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I-II	46
30. <i>Au plexus solaire</i>	N. Bussard	P.-F. Coen	II-III	47
31. <i>Laisser venir le soleil</i>	P.-F. Coen	P.-F. Coen	I-II	49
32. <i>On part en vacances</i>	Classes Romont	P.-F. Coen	I-II-III	51